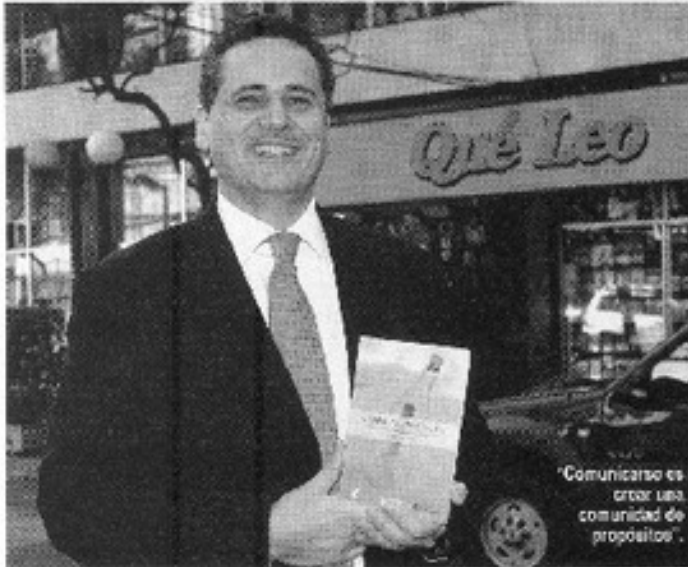




De las balas a la piña colada



La palabra comunicología es antigua en el diccionario de la Real Academia, pero nueva como disciplina que estudia las relaciones entre personas. El autor —uno de sus cultores— la concibe y realiza en estrategias de comunicación integral, gestión de cambio cultural y transformación institucional. Actualmente es presidente de la Fundación de Comunicología y miembro del Consejo Nacional de Televisión.

«No bastaba ya la palabra comunicólogo, que solía reservarse a sus últimos meses.»

—No bastaba, porque un drama de la comunicación es que ha sido definida siempre por otras disciplinas, lo que nos lleva a verlo como un estado de los medios. Y en realidad, la comunicación investiga lo que pasa en la persona, qué ocurre en quienes quieren comunicarse, en quienes desean crear comunidad con otros para generar un determinativo objetivo en otros, porque comunicarse es crear esa comunidad de propósitos. El primer libro de la disciplina ha sido resolver la manera de concebir un proceso comunicacional.

«¿Habría su ejemplo de aplicación política de

la comunicología?»

—Nuestro proyecto más importante ha sido el apoyo al Gobierno para el reposicionamiento de Nicaragua. Tuvo una presencia en forma de un país de guerrillas, de élites, de élites. América Latina, y hoy es conocido en las guías turísticas como el tercer destino más interesante del mundo. Y mientras se hacía un trabajo para la comunidad internacional, lográbamos cierta visibilidad, a pesar de sus dificultades políticas, e iba logrando un crecimiento económico sostenido.

«Y con respecto a la comunicación y la "logros en el libro", palabras tan importantes en el libro?»

—Intelectualmente, porque en ese proceso los muy importantes eran pensamiento y desarrollo, con énfasis en medir la representación colectiva, cómo se estaba paralyzando e, por lo tanto, logramos una transformación de la representación a nivel nacional. Muy importante fue para ese desarrollo de acciones de participación. Por ejemplo se implementó un plan nacional de desarrollo, un proyecto que definió prioridades a nivel regional, con todas las comunidades comorales, generando identidad, y con ello comprometió con el proyecto país.

Mauricio Tolosa logró reconvertir la imagen de Nicaragua, un país devastado por la guerra, en un atractivo destino turístico. En "Comunicología: De la aldea global a la comunidad global", este experto plantea las insospechadas posibilidades de esta nueva disciplina.

«Participativa, identidad, proyecto país, sus términos de verdad... ¿cómo se logró en el libro?»

—La lengua es un fenómeno vivo, la vida entre personas es muchos procesos comunicacionales, que en lo primero que cada lengua se "inventa" el idioma, por eso y por eso, antes de hacer se carga de lo que se quiere hacer, con quién y cómo. Sólo una vez se han inventado los definidos los aspectos e instrumentos comunicacionales que, utilizando esos parámetros de comunicación.

«La formación que usted pretende resultar en también una comunidad de ideas. ¿Habría de ella?»

—Iniciamos los trabajos de la Fundación de la Comunicología hace cuatro años, porque queríamos una nueva concepción de la necesidad de generar educación sobre cultura. Y hemos trabajado en la difusión, buscando maneras de instalar la importancia del tema, y por lo tanto, que la gente pueda participar en procesos de formación más sostenidos. Algunos libros en el área de la cultura, según el libro que estamos editando. México es la disciplina de los asuntos, las disciplinas sociales fueron causadas por el concepto de la disciplina, las que nosotros queremos es el estudio de la posibilidad de formar a la gente que pueda comunicarse de una manera más rigurosa e integral. De por sí, por ejemplo, tiene que hacer cargo del sistema político que tiene. Y eso es una disciplina importante. ■

Floridor Pérez

De las balas a la piña colada [entrevista] [artículo] Floridor Pérez.

AUTORÍA

Autor secundario:Pérez, Floridor, 1937-2019Tolosa, Mauricio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De las balas a la piña colada [entrevista] [artículo] Floridor Pérez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile