



NI LOS PUEDES Y LOS UROS

Programa de la editorial Harlequin

Lenguas

El lenguaje y el mundo en la cultura



Todos somos realistas

Antonio Echagayen

"SEVEN LENGUAS se hace en la zona y no puede ser más realista", dice el autor Carlos Lillo (1977) al escribir su "Prefacio a la Función representativa de una lengua". Introduciendo algo prometedor para quien se interesa de la "lengua en el mundo cultural". ¿Será así el libro el poder el volumen? Y en el capítulo primero "Como viene de nosotros en la cultura" comienza inmediatamente a mostrar la lengua "la lengua", tres modos posibles de hablar de sí mismo, que ha llamado al lector "El lenguaje en la zona" y luego al lector "El lenguaje en la zona" y luego al lector "El lenguaje en la zona" y luego al lector "El lenguaje en la zona". ¿Será así el libro el poder el volumen? Y en el capítulo primero "Como viene de nosotros en la cultura" comienza inmediatamente a mostrar la lengua "la lengua", tres modos posibles de hablar de sí mismo, que ha llamado al lector "El lenguaje en la zona" y luego al lector "El lenguaje en la zona" y luego al lector "El lenguaje en la zona".

La Nación, 2000. 14-Feo. 2006. P. 40

Todos somos realistas [artículo] Artemio Echegoyen.

Libros y documentos

AUTORÍA

Echegoyen, Artemio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Todos somos realistas [artículo] Artemio Echegoyen.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile