



Rafael Gurmucio, escritor

"Creo que los **hombres** hablan de fútbol para no hablar de **cosas más importantes**"

Por RITA COX F.
y L. CRISTINA MARTÍNEZ

Lasabido delantocuerpo en Chile, Rafael Gurmucio acaba de publicar su nuevo libro, "Fugas Colombianas" (Bardil, 198 páginas, \$12.000). Es una obra subjetiva por espíritu, etno y etnoética (antes, desde una perspectiva muy clásica). Un lanzamiento que ha coincidido con el desarrollo de uno de los eventos deportivos televisivos que más apasiona al escritor, el Mundial de Fútbol, del que se dice "compulsivamente hombre".

Cuando no está abocado al periodismo en la literatura, Rafael Gurmucio se televisualiza. Mucho más televisivo. Pero, por eso, el libro no sintetiza cualquier cosa. Al menos, 2009 le lleva a aquello, "Delirio del fútbol", pero con la conciencia de el Mundial, me cambia la personalidad. Me encanta", dice con orgullo su personalidad con respecto de este deporte espectacular.

"Cuando en los tiempos finiales para el fútbol. Me incluyo en los equipos como un castigo para los demás, ya que nadie me quería. Me ponían al lado y me daban miedo que me llegara un pelotazo. Era primero como atacante. Y si me ponían de defensa, no me importaba. Ape era, como que pegarle una patada al rival. Eso, evidentemente, provocaba muchos amiguitos, pero, como yo era bajo y delgado, la gente creía que era incapaz de pegarle a alguien. Y cuando quisieron pegarme a mí, me defendían precisamente por mi aspecto físico. Como le van a pegar a este", dice. Además, me cargo de "los amigos del fútbol", de



la patria del fútbol", con Juan

"Voy para Gurmucio, la copa del mundo es otra cosa. Me gusta el jugador del Mundial, pero, en el fondo me gusta el fútbol, los partidos, el juego. El jugador me gusta, es el fútbol chileno, el fútbol de fútbol, de fútbol... Tampoco tengo paciencia para hablar de fútbol con los amigos. Creo que en general los hombres hablan de fútbol para no hablar de otras cosas más importantes e importantes. Pero el Mundial le sigue por pasión".

Con su particular punto de vista, opina que "lo bonito del Mundial es que a los países más pobres, a los más marginales, les va increíble. Es la venganza de los colonios, porque a los países colonizados les va bien. A los protestantes, a los coreanos, les va

mucho. Es muy curioso".

Tanto tres años cuando sus padres fueron exiliados y se instalaban en París, donde murió su padre. "Los primeros recuerdos de los que tengo memoria los presencio en Francia. Allí son muy bonitos. A Francia nunca le he visto. Pero como la Selección de Chile pasó en los partidos acuosos, pero en los grandes encuentros perdí siempre. Luego que como una conciencia se formó en un repetido equipo. En el equipo grande que conocemos hoy".

Cuestión sentimental

La pasión que Rafael Gurmucio le pone al Mundial en ocasiones se transforma en una cuestión sentimental. "Algunos partidos me han emocionado muchísimo.

Recuerdo con especial emoción el de Francia y Alemania en semifinales. Fue muy bonito. Fue genial, me gustó muchísimo los partidos con Alemania. Es un equipo muy aporreado".

Luego, a pesar de que su conexión con la cultura francesa. "Puede ver crecer a ese equipo. Fue verga de cómo evolucionó desde la nada. Lo tengo admiración y me conmovió. Además, es así la única instancia futbolística en Francia... Es la instancia donde se admiten los preparativos a los jugadores, los atletas... Se acepta la diversidad. Con el fútbol chileno me pasa todo lo contrario. La falta de todos nunca me ha identificado. Me da mucho pena. Hay mucha verga. Por ejemplo, me es imposible olvidar lo del Mundial. No recuerdo cuando la selección jugó en Francia me sentí identificado con ella".

Para él, se trata de un equipo chileno, el fútbol apasiona por Chile. "Porque es un caso de la universidad (estudio pedagógico en Castellano) sobre el caso de Chile", afirma.

Aunque es amigo de Juan Cristóbal Gurmucio, no fue amigo de leer su libro "Historias Secretas del Fútbol Chileno". "Es un libro que me interesa para nada los datos relativos al fútbol. Las historias de más de los jugadores, especialmente del fútbol chileno, me parecen aburridísimas. No voy de estar al tanto de la historia del fútbol. Pasa de maravilla", comenta antes de cerrar a su libro para volver a la historia, la historia a ver a los partidos de Alemania 2006. □

(1986-19) N° 27 (Julio 2016)

1.1. 2016 (julio) 15

"Creo que los hombres hablan de fútbol para no hablar de cosas más importantes" [artículo] Rita Cox.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cox, Rita

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Creo que los hombres hablan de fútbol para no hablar de cosas más importantes" [artículo] Rita Cox.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile