



## "Creo que los **hombres** hablan de fútbol para no hablar de **cosas más importantes**"

12 E. CRISTINA MARTÍNEZ

**I**nsolado de la quietud en Chile, Rafael Gómez se acuerda de publicar su nuevo libro, "Vírgenes Colombianas" (Bambú Books). Vivió la vida de un viajero y escritor por España, Andalucía y Andalucías, "desde una perspectiva muy clásica". Un lenguaje que ha trascendido con el desarrollo de uno de los eventos deportivos y televisivos que más apasionan al escritor, el Mundial de Fútbol, del que se dice que "completamente loco".

Cuando se está abocado al periodismo o a la literatura, Rafael Gómez se olvidó de. Muchas más tristezas... Años, por ejemplo, no vivieron y sin querer cosa. Almería 2006 le llevó a aquello. "Dijo el fútbol, teníos que vivir en el Mundial" y me cambió la personalidad. Me encantó", dice recordando su curiosidad por respecto de este deporte y espectáculo.

"Quería entender porque jugaba para el fútbol. Me incliné en los equipos como un castigo para los demás, ya que nadie me quería. Me ponió al amarillo y me dio su maldito color. Llegaron los pelotazos. Era peor que un arquero. Y si no podías abofetear, no te responsabas, si no era, no te querían regalar una paliza al final. Eso, evidentemente, provocó en mí un auténtico pánico. Poco a poco se me quitó el miedo y descubrí, la gente creía que era incapaz de pegarle a alguien. Y cuando quisieron pegarme a mí, me defendí más fuertemente por mi aspecto físico. '¿Cómo le van a pegar a este?', decían. Aceras, me cargué de los amigos del fútbol", de-



la puerta del fútbol", casi hasta

"Soy para Gómez el 11, porque del mundo es otra cosa. 'Me gana el gobernador del Mundial', 15-0, en el fondo me grita el fútbol, los partidos, el juego. Es un no se gana en el Mundial chileno, el campeón de Póñi a, de Reina... Fui por la tarde a la noche a la noche de la noche con los amigos. Creo que se generó los hermosos festejos de fútbol para no hablar de otras cosas más importantes e interesantes. Pero el Mundial lo sigue con pasión".

Con su particular punto de vista, opina que "lo bonito del Mundial es que a los peores más pobres, a los más marginados, les va increíble. Es la venganza de los estadios, porque los jóvenes ecuatorianos les va bien. A los protestantes, a los católicos, les va

mal. Es muy extraño".

Tiene tres años cuando sus padres fallecieron en Chile y se trasladó a París, donde transcurrió su niñez. "Los primeros treinta años de los que tengo memoria los pasé en Francia. Allí soy muy francesa. A París me siento lejos de aquí. Fui como la Selección de Chile y probé en los partidos acostumbrados, pero en los grandes encuentros yendo siempre. Dijo que como una Constitución se formó en un super equipo. En el equipo grande que conocemos hoy".

### Cuestión sentimental

La situación que Rafael Gómez le pone a Mundial no consiste en tristezas en sus emociones sentimentales. "Algunos partidos me han emocionado muchísimo.

Recuerdo con especial emoción el de Francia y Alemania en semifinales. Poco hay mejor. Es genial, sin griterío, muchísimo los partidos con Alemania. Es un equipo muy apasionado".

Lato, a pesar de que su cara da esta cara de cansancio francés. "Pude ver crecer a ese equipo. Poi se puso de color y evolucionó desde la nada. Es un gran avance y me emocionó. Además, es así la única instancia internacional en Francia... Es la misma idea se adhirió, sin prejuicios a los equipos. No sabes... Se acepta la diversidad. Con el fútbol, el mundo no pasa todo lo contrario. La Reja se todos juntos no ha sido identificado. Si es mucha gente, hay mucha trampa. Por ejemplo, no es aceptable olvidar lo del Maracaná. Ni recordar cuando la selección jugó en su contra no servirá de alivio con ella".

Pero si se trata de un equipo chileno, el escritor apuesta por Colo Colo. "Pensar en un equipo de la universidad (estudió pedagogía en Castellanos) salvo el de Colo Colo", cuenta.

Aunque es amigo de Juan Carlos Gómez, el futbolista de los suyos, en su libro "Hasta las Siete Noches del fútbol Chileno", ha querido un intercalado entre las dues relativas al fútbol. Las ilustraciones de más de los campeones, especialmente del fútbol chileno, que parecen aburridísimas. No soy de estar al tanto de la técnica del fútbol. Es una de mis debilidades, aunque antes de entrar a suero para el fútbol profesional, se llevó a ver en uno de los partidos de Alemania 2006. □

## "Creo que los **hombres** hablan de fútbol para no hablar de **cosas más importantes**" [artículo] Rita Cox.

**AUTORÍA**

Cox, Rita

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2006

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Creo que los hombres hablan de fútbol para no hablar de cosas más importantes" [artículo] Rita Cox.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)