



LOS LIBROS

de Enrique Vila-Matas

EL ESCRITOR ESPAÑOL, GANADOR DE LOS PREMIOS RUMBO GALLEGO 2001, CRTCA Y TERRALICE 2002, MÉJIC 2003 Y LARA 2006, CUEN A CUÁLES DE SUS RECENTES LECTURAS LE PARECEN INCOMERJABLES

1. *El pasado*, de Alan Paul (Anagrama, www.anagrama.com). "Es un thriller, pero un thriller de amor, cosa rara si los hay. Se trata, en la superficie, de una persecución, una conspiración de mujeres que aman demasiado, pero en el fondo es una reflexión sobre la imposibilidad de amar, o sobre la imposibilidad de que las historias de amor, desde chacas o felices, que es decir casi lo mismo, no cejen alguna huella en la memoria".
2. *La sed*, de Gérard Sénior (Tusquets, www.tusquets.com). "Retraza perfectamente el mito del buen viaje. Los protagonistas, tres o cuatro solitarios, habitan de una isla arredondida, con inventos por una isla de pueblos que se pierden todo el tiempo. La trama es la consumación. Sénior ilustra que en la trama no hay nada que sea capaz de prender una mecha tan normal, se pierde en lo que se pierde".
3. *Los textos* de Robert Walser (www.ruedelibros.com y www.edelvives.com). "Es el maestro de Kafka. Su lista de creaciones, de variantes, de énigmas, sigue al lector en las artícolas de mercado literaria contemporánea. Su actividad, su retiro, es la condición de originalidad de su obra". P.Ch.



Paulo 953 (3184) 17- VI-2006 p- 20

Los libros de Enrique Vila-Matas [artículo] P. Ch.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ch., P.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los libros de Enrique Vila-Matas [artículo] P. Ch.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)