



EL Mercurio (SBO.) Apuntes 18 18.11.2006 J.EP AF

IDELFONSO FALCONES | Autor de "Catedral del mar":

El nuevo fenómeno editorial español

Le dicen "el fenómeno Falcones". Tiene 47 años, crameja una moto Harley, es abogado y publicó una novela histórica que se transformó en el último gran éxito editorial español.

Se trata de Idelfonso Falcones que con su primera novela llamada "Catedral del mar" (Grijalbo) logró escapar el ultrapublicitado lanzamiento de "Travesuras de una niña mala", de Vargas Llosa; desbancando de paso del primer lugar de ventas a Pérez Reverte.

La obra de este recién llegado al mundo de la literatura ya superó la décima edición y toca índices que no se detendrá pronto.

Los medios españoles informan que "La catedral del mar" ha llegado donde pocos llegan los usualmente no lectores. La novela se lee en el metro y en los buses, da ella se habla en los programas de televisión, y se prepara su lanzamiento mundial.

La novela, inspirada en la construcción de una basílica medieval de Barcelona, se anexa a los 500 mil ejemplares vendidos y transformó a su autor en una estrella mediática, un fenómeno poco usual en el mundo hispanohablante.

La novela cuenta la historia de una parte de la Barcelona Medieval, en un momento de expansión demográfica, guerras y persecuciones, y tiene como eje el trabajo colectivo de la construcción de la Basílica de Santa María del Mar.

Una construcción real cuya historia inspiró a Falcones a investigar sobre la época y finalmente a escribir la novela.

Falcones se ha transformado en todo un personaje no sólo por el éxito logrado, sino también por el camino recorrido.

Su biografía y estilo de vida llaman la atención de un ambiente en donde los debutantes suelen dar sus primeros pasos en la juventud y sin una cuenta corriente tan aultada como la de este exitoso abogado que se jacta de haber sido jinete profesional y empleado de un banco antes de verse salar con el Derecho.

El manuscrito de mil páginas de su novela fue rechazado por siete editores que seguramente deben estar lamentándose. La crítica del suplemento El Cultural de El Mundo dijo: "ojalá todos los best sellers fueran así".

Random House, el conglomerado editorial matriz de Grijalbo, prepara su lanzamiento en Chile para octubre próximo.

Teatro Mario Ríos : del podio político, senador deriva a la escena teatral [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro Mario Ríos : del podio político, senador deriva a la escena teatral [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile