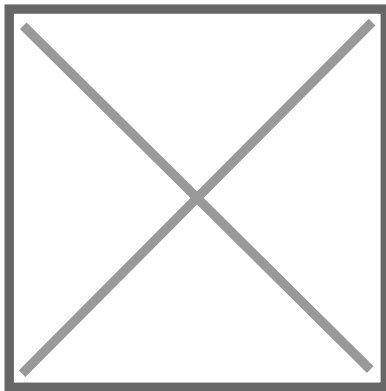




(VAPPO)

ARTE Y ESPECTÁCULOS 1. VI. 2006 | La Estrella 23

Con tres toneladas de montaje llega obra teatral "Gulliver" a Viña

Montaje se presenta este viernes y sábado, en el Municipal

Por Adita González M.

Un show completo, con más de tres toneladas de escenografía y montaje, que incluye 20 marionetas, 60 fuentes de luz e ilusiones ópticas, será el que presentará el actor Jaime Lorca con su compañía este viernes y sábado, en el Teatro Municipal de Viña del Mar.

La obra "Gulliver", basada en la novela de Jonathan Swift, retrata los viajes de Gulliver a la tierra de Lilliput. Un montaje, que como su creador señala, llevará tanto a grandes como a chicos "a otro mundo".

El montaje, que se presentará por primera vez en Viña del Mar, donde inicia su gira por el país para luego irse a Europa, demoró cerca de un año y medio en prepararse, para lograr el espectáculo que revolucionará San Felipe, donde se presentó con éxito tanto de público como de crítica.

Ahora Jaime Lorca está "creando" un nuevo viaje, con su misma equipo al cual calificó como el mejor, el cual podrá ver la luz a comienzos de 2008.

¿Cómo es la escenografía?

Es una gran máquina, que permite realizar distintos juegos ópticos de ilusión, así que la gente que vaya a ver un teatro de animación, con juegos de ilusión.

¿Cuánto tiempo se demoraron en montar?, ¿cuánto material ocupan?

Nosotros trabajamos con 48 canales de iluminación, que son 60 fuentes de luz. El trabajo de iluminación es muy preciso porque para provocar toda esta ilusión de marioneta y de ilusión, y se monta la viscera, el día anterior, porque el montaje dura un día y medio. Entre escenografía y equipo son aproximadamente tres toneladas.

¿Cuántas marionetas?

Son veinte marionetas con articulación completa, es decir, con articulación de pie, tobillo, rodillas, caderas, hombro, cuello, todos, muñecas, articulación completa. Son veinte pequeñas y una marioneta gigante, que son manipuladas por

Enrique Gómez, Alicia Guesnel y Teresa Jacobelli, que es la actriz que pone la voz de todas las marionetas, hombres y mujeres. Además hay una banda de sonido, una recopilación de música clásica y algunos temas originales de Daniel Tijerón.

GRA

¿Esta es la primera parte de la gira?

Sí, esta es la primera etapa, después estaremos en Coquimbo, Antofagasta, Iquique, Talca y Frutillar, hasta el momento, y después comienza la gira europea en septiembre, hasta abril del 2007.

¿Cuánto tiempo te demoraste en desarrollar "Gulliver"?

Fue en 14 meses de trabajo.

¿Es rentable este tipo de teatro, donde te demoras un año y medio en armar una obra?

No es rentable la única forma de que pueda ser rentable, es que haya apoyo desde el extranjero, como ya lo he tenido con los franceses, quienes nos han apoyado desde el '99, de esa forma se pueda financiar, pero sino sería imposible.



El ex miembro de La Troppa, Jaime Lorca, es el encargado de encarnar a Gulliver.

Con tres toneladas de montaje llega obra teatral "Gulliver" a Viña [artículo] Adita González M.

Libros y documentos

AUTORÍA

González M., Adita

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Con tres toneladas de montaje llega obra teatral "Gulliver" a Viña [artículo] Adita González M.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile