



1830 *El Rencajino, Rencajine Teatro* PÁGS. 16 DE ABRIL DEL 1974

Señalando al espectador desde el escenario, una mujer, como si fuera una especie de modelo, le habla directamente a la audiencia. En el fondo, se ven los rostros de los demás actores en escena.

Planchetas y fotos de los actores en la obra.

“Las Chiquillas van a la pelea”

• “Vidas Sagradas” del teatro pelean por la liberación sexual de las mujeres.

Las tablas del Teatro al Aire Libre, en el centro comercial Plaza Américas de Avenida Blaser, espelmeó Miguel Rencajine, regalaron al público el peso de la vida de las mujeres, dedicadas a “Vidas Sagradas” del teatro nacional. En la obra, que se estrenó el 15 de marzo, se ven a las mujeres como seres humanos, con sus propias vidas, sus propias historias, sus propias luchas. En la obra, se ven a las mujeres como seres humanos, con sus propias vidas, sus propias historias, sus propias luchas.

En la obra, se ven a las mujeres como seres humanos, con sus propias vidas, sus propias historias, sus propias luchas. En la obra, se ven a las mujeres como seres humanos, con sus propias vidas, sus propias historias, sus propias luchas.

SECRETOS COMENZADOS

Es una comedia de humor negro, que en su 100º año de 1 hora 15 minutos de duración, da vida a personajes que, a primera vista, parecen personajes de ficción. Sin embargo, son verdaderos ejemplos del poder humano, manifestando todo su potencial cuando se ven confrontados con sus propios culpas.

La obra es protagonizada por Nino Aboar, Erik Corbain y Fernando Kliche, quienes muestran, a través de la frustración, los deseos reprimidos y las traiciones a los que la vida nos confronta a diario. Son llevados de la mano de un humor inteligente, sutil, ácido y de gran efecto. Una obra que bien puede ser el resultado de la creatividad en el mundo contemporáneo, un mundo de ideas nuevas y de nuevas expresiones.

Espectadores en la obra de 1974, en el teatro nacional, en la obra "Vidas Sagradas".

Las chiquillas van a la pelea [artículo] Alejandra Sepúlveda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sepúlveda, Alejandra

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las chiquillas van a la pelea [artículo] Alejandra Sepúlveda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile