



Mañana en la galería ArtEspacio se presentan la publicación *Man Ray Hizo la Foto* y la muestra *Del Color a la Escritura*.

Lanzan libro y exposición con poemas de Gonzalo Rojas

RODRIGO MIRANDA

El poeta Gonzalo Rojas ostenta en su casa de Chilpan, interior de su pequeño cerro chileno con excepción una reproducción de una fotografía de Man Ray dividiendo una de sus modelos apuesto besándose con la otra. Las imágenes del americano de Oregon nino que en realidad se llaman Emmanuel Radnich constituyen uno de los momentos de la fotografía, autorretrato. Una serie de instantes llenos de inspiración para el Premio Cervantes. Aquí comparte una eterna y omnipresente fascinación por el cuerpo femenino.

Para celebrar este lucido ejercicio se ha preparado en la galería ArtEspacio (Museo de Andalucía 2600) el libro *Man Ray Hizo la Foto*, con poemas de Rojas y otros del autor chileno Víctor Ramírez, quien además exhibirá algunos de sus cuadros en la exposición *Del Color a la Escritura*.

Man Ray hizo la foto

Si los poemas que se publican hoy tienen una influencia del surrealista de Man Ray, cultura de sus contemporáneos quedan incluidas en la publicación. Rojas fue más lejos y cita al artista. "Man Ray hizo la foto como lejos con todos los sentidos presentes a la vista y ello es peculiar dentro en el encantamiento, mezcla la pellizca, olor para la otra persona del placer, los flancos por aquí, los dedos disparados y algo más ejemplos a una juventud de la atmósfera".



Foto:
Man Ray Hizo la Foto
Autor: Gonzalo Rojas
Editorial: La Poesía Señor Hidalgo, Colección Iluminadas
11 páginas. 2005

► En viaje de España a Alemania el premio Cervantes ve una mujer cuya belleza le recuerda una fotografía de Man Ray. De ahí nace un poema hasta ahora inédito, que ahora es resarcido a través de los proyectos paralelos: un libro publicado originalmente en España y una muestra del pintor chileno Víctor Ramírez.



El libro con poemas de Gonzalo Rojas incluye fotografías de Victor Ramírez, que se exhiben en la muestra *Del Color a la Escritura*.

Una de las razones principales son las imágenes de amor, tristeza, miedo y violencia de este plebeyo fresquero que hoy que no existe claramente que no se entienda o la usurpare".

Man Ray hizo la Foto se titula precisamente un cuadro de 13 metros de largo que reúne 20 piezas de Victor Ramírez, cada una en 20 poemas de Rojas. En la exposición, además, se exhiben otras piezas del pintor chileno, realizado en Barcelona, que abordan el tema de la sexualidad.

"Hoy me cuenta que tiene poema como en su avión Volando de Berlín a Hamburgo veía una mujer cuya belleza le recordaba una fotografía de Man Ray", menciona Ramírez. Y sigue: "Yo hice el protagonista de esta impresión, es decir, 115 ediciones poéticas de Rojas basadas en cosas".

La amistad entre Rojas y Ramírez nació hace 20 años. Antes han realizado una extensa obra creativa en conjunto, como la colección de libros *Cárcel Abierta* editados en Barcelona. "Lo que me impacta es tanto en sus poemas, los silencios, la fonética", finaliza el artista.



Lanzan libro y exposición con poemas de Gonzalo Rojas

[artículo] Rodrigo Miranda.

AUTORÍA

Miranda, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lanzan libro y exposición con poemas de Gonzalo Rojas [artículo] Rodrigo Miranda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)