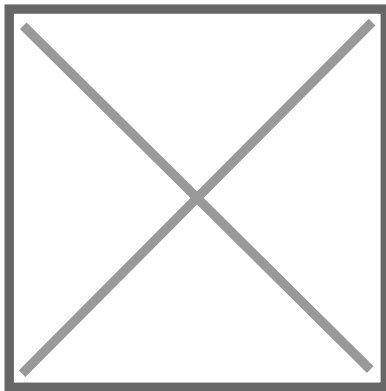




Las Últimas Noticias / jueves 7 de marzo de 2006

Gianfranco Roller lanza el volumen de cuentos "La rosaca de la hiena"

Borracho se toma entero un libro de relatos

El autor ofrece un trabajo en el que mezcla humor grueso con abundantes raciones de piscicola, vino, chicha y cerveza.

Reportaje de Rodrigo B.

"Borracho por el alcohol, la crisis y la solución de todos los problemas de esta sociedad", dice la cita atribuida al humorista Simpson, protagonista de la serie animada "Los Simpson", con que Gianfranco Roller abre la primera historia del volumen de cuentos "La rosaca de la hiena", trabajo recién publicado por el sello Castalia.

El conjunto de relatos, efectivamente, ofrece una heterogénea gama de situaciones más bien caricaturescas cuyo origen radica, por lo general, en el consumo excesivo de bebidas como la piscicola, el vino, la chicha y la cerveza. En cada caso, el joven autor (tiene 27 años) condimenta su propuesta con un sentido del humor que, en una sola palabra, podría ser calificado como grueso.

"Mago gila, entonces de un estirpe extraordinaria y le exhorto a la Cule en sus oraciones alcohólicas a todas las personas que en el ciclo que no se acepta lo recibe gaceta y le da un ser



"Salida de copas es como una espina: nunca sales con ella y al volver", dice el escritor italiano.

bo que me quita varios años de vida de un día", escribe Roller en la cuarta en que Basimato-alcoholizado personaje que protagoniza todos los episodios y que vive en un pequeño apartamento con el famoso abuelo. Mientras es un hombre abuelito que se ve a sí mismo como un niño, se ve a sí mismo como un niño de hábitos espirituales.

"La verdad es que yo no soy un niño para el copete como se podría pensar. El copete es una

parte de mi vida, pero nada más, aunque me gusta salir de copas porque es como una apuesta: nunca sabes cómo vas a terminar", explica el escritor, quien, nativo de Villa del Mar, dejó temporalmente sus estudios de posgrado para dedicarse a la literatura durante varios años, dedicándose a la escritura de cuentos y novelas.

"Pero tu personaje siempre opta, finalmente, por la

botella, y eso suena como si quisieras alardear de tu gusto por el resaca".

-Eso ocurre, básicamente, porque los relatos están escritos en primera persona, pero el protagonista, en realidad, no tiene muchos relatos en su vida.

-En un momento, Basimato comenta que algo es tan interesante "como beber a una vaca con leche afiosa". ¿No cree que un humor tan

CULTURA

Tareas extrañas

Mientras el equipo de I-Breitas del programa de televisión "Mazda con Comucha", sus transmitidos Mega, Gianfranco Roller ha escrito varias historietas para figuras como Martín Olvera, Martín Carreras y Cristian Gamiz-Hudro.

"Trabajo en libros televisivos desde aquí cuando unió a Cristian Gamiz-Hudro quisimos hacer el programa 'El desajuste'. Como así no ha funcionado hasta ahora, nos dicen un segmento corto del show del Kike Molitor", explica el autor.

Roller asegura que la idea de escribir para comediantes es "una de las más extrañas" que ha realizado, pero que, al mismo tiempo, ha sido una buena experiencia.

"He aprendido un mundo y cada escritor tiene sus propias misiones distintas, y es bueno de tener que entregar libros todos los días me obligan tener una cierta disciplina de trabajo", reflexiona.

cruesa puede ser contraproducente?

El humor es propio del personaje, aunque también hay algo de mí, por supuesto. Basimato es un humorista como una forma de provocación y no me que eso nullo. Le pongo un poco de humor chistoso. Me he dado cuenta, en todo caso, si he ido avanzando y me he ido dando cuenta de cómo cada vez con estos cuentos los relatos que estoy preparando se van volviendo más y más personales y los personajes son niños, pero que evitan las comparaciones directas.

Borracho se toma entero un libro de relatos [artículo] Rodrigo Castillo B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castillo, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Borracho se toma entero un libro de relatos [artículo] Rodrigo Castillo B.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile