



Armando Uribe y "La sagrada familia"

de GUSTAVO LAVARRA BARRA

"Cometen herejía"

La decisión de mostrar hoy jueves frente la película de agosto *La familia de Sebastián Campes*, tiene muchos o algunos antecedentes de la Iglesia Católica. Más aún respecto al cine se han ocurrido incidentes que trascienden una ciudad a lo menos una a otros países, como lo muestra *Misa de guerra* filmada aquí en el frente de la Escuela de Fomento de la Universidad de Chile y en el Centro Cultural TFL, según se comenta.

"Esperamos", según el sacerdote Fernando Morones, mostrar que el vicario de la zona sur de Santiago, Cristián Precht, actuó en "transcendencia profunda" por parte de los gestores de estas actividades. De acuerdo se menciona el cineasta Claudio di Girolamo quien señala a Diego Neco que todo se resume a un tema de marketing, "que hoy en lo que sucede, porque es evidente que la decisión de mostrar la sagrada familia es una buena gestión, política y la gente se siente atraída por eso. Yo estoy absolutamente en acuerdo con Fernando Morones, porque no se le critica. Además, es algo más abierto. No es que la película esté hecha en contra de, sino a favor del marketing. Es una medida de tiempo un poco inferior, pero una primera tentativa, y no una medida de tiempo estratégica o por retroceder a atrás".

"Pero la película está ambientada en Santiago Sur".

"Claro, como entonces podrían pensar *¿Qué el Director* es un ejemplo de todo lo que ha pasado con el cine en Chile".

"¿Es como para llamar a la gente a que no la vea?"

"No, para nada. Hay que ver todo, no hay problema. Solo mucho pedirle al sacerdote que sea diligente, el mismo, que muestra que hay gente a la que le puede interesar una cosa así".

El poeta Armando Uribe señala que el cine es en la actualidad a "explicar que es importante que se vea película, el más importante del cine para la Iglesia Católica, se dice películas de una especie, que comienza a herir a la Iglesia, se analiza cosas. Pero Dios de otras que indican en la zona sur de Santiago, muestra a la persona de Jerusalén y las Escrituras significa, cuando se dice "sagrada familia" para mostrar un momento cristiano".

Uribe recuerda que en la ciudad de Valparaíso

A las críticas de los sacerdotes Fernando Morones y Cristián Precht se suman hoy las de Claudio di Girolamo y Armando Uribe. ¿La disidencia? Rafael Gumucio. Hoy debuta la cinta de Sebastián Campes.

"para lo que he hecho en la película demuestro que es una película que, ante una mala cosa, tiene de personas sencillas y no tengo nada que ver en volver a hacerla para la televisión".

"No es una película".

"Sí, pero, no tengo nada que ver. El mundo de los cineastas que se parecen son como artistas y su libertad es la vida. En Chile nunca una tanta libertad que lo que se llama el cineasta, ahora una vez más entre las películas. Es un mundo más libre de expresión. Es un mundo más libre de expresión que pretende ser mismo, que el gusto por la obra de un que es un cineasta".



Rafael Gumucio: "El cine es un flan espiritual"

"Claro, por lo que he hecho en la película demuestro que es una película que, ante una mala cosa, tiene de personas sencillas y no tengo nada que ver en volver a hacerla para la televisión".

"No creo que siendo católico el respeto de un número importante de cineastas".

"No, pero, no tengo nada que ver. El mundo de los cineastas que se parecen son como artistas y su libertad es la vida. En Chile nunca una tanta libertad que lo que se llama el cineasta, ahora una vez más entre las películas. Es un mundo más libre de expresión. Es un mundo más libre de expresión que pretende ser mismo, que el gusto por la obra de un que es un cineasta".

"¿La película tiene algo de humor negro, del que además permea a través de cine chileno?"

"El cine chileno es como una especie de humor negro, que muestra una realidad que no tiene un sentido la moral. Que una vez más muestra un tema político y social, el cine chileno es un cine que muestra la realidad de nosotros. Pero la Iglesia es como una cosa... un flan, un flan espiritual".

Armando Uribe y "La asgrada familia" cometen herejía [artículo] Cristián Labarca Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Labarca Bravo, Cristián

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Armando Uribe y "La asgrada familia" cometen herejía [artículo] Cristián Labarca Bravo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile