



Viernes 30 de Julio de 2004

«Ensayo sobre la lucidez», de José Saramago

«Ensayo sobre la lucidez», la nueva novela de José Saramago, es una agotadora parábola sobre la resistencia ciudadana ante las manipulaciones del poder político. Por Marcelo Martínez

Por alguna inverosímil razón, el portugués José Saramago (al ver asumiendo las altas responsabilidades que supone haber ganado el Premio Nobel de Literatura) se ha arrojado, en los últimos años, en orígenes como conciencia crítica ante las iniquidades del mundo contemporáneo, no sólo en sus declaraciones ante, por ejemplo, la intervención española en México, los desastres en Cuba o la invasión de Irak por parte de Estados Unidos, sino también en sus novelas. «Ensayo sobre la lucidez», la más reciente, es una contundente y brevemente agotadora parábola sobre la resistencia ciudadana frente a las manipulaciones del poder político.

A partir de unas elecciones donde nada del ochenta por ciento de los votos emitidos en la capital del país (ya en blanco) se desentendía en el gobierno del país podía ser un Portugal imaginario) una especie de parábola institucional que va poniendo en evidencia, a los ojos del lector, la ambición y la falta de escrúpulos de un primer ministro maquiavélico y de su no menos

Ensayo sobre la lucidez, de José Saramago [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ensayo sobre la lucidez, de José Saramago [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile