



■ CRISTIÁN SOTO

29 AÑOS. ACTOR Y DRAMATURGO | Pertenecce a la nueva generación de dramaturgos, que escriben y dirigen a la vez. En 1999, al fallecido director Andrés Pérez le interesó tanto su texto *Memoria, pasión, qué es lo que te ha pasado* que lo llevó a escena y se convirtió en un éxito de taquilla. En 2001, escribió *Santiago, ¿ignora qué es?*, su ópera prima como director. Después vino, *Útero A73*, una de sus obras más aclaudicas, que montó junto a alumnos de la Universidad Arcis. Así reflexionaba sobre cómo se ha vivido en el país desde 1973. En 2003, gracias a Fondeart, consiguió 8 millones para la itinerancia

de su polémica obra *Mundo Cochino* por la región en que esté ambientada, la pieza, y que trata con ironía al Chile post-Tratado de Libre Comercio. Su mano también ha estado en *Deónor*, coordinó la dramaturgia de la exitosa obra infantil. Es un creador sólido, con una fuerte convicción por expresarse a su modo, por construir su propia trayectoria, con textos y puestas en escena que muestran su particular visión del mundo.

El Mercurio, arco. ampl. el sábado. 2-X-2004 p.34

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Líderes 2004 [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile