



LITERATURA |

Cela, ¿el informante?

En vida lo acusaron de robar ideas, de plagio y de utilizar escritores fantasmas para sus novelas. Ya muerto un historiador de la Universidad Autónoma de Barcelona añade un elemento más a la controvertida fama de Camilo José Cela. Esta semana el diario inglés *Guardian* publicó las revelaciones de una investigación del historiador catalán Pere Ysàs, quien sostiene que el escritor gallego premio Nobel de Literatura informaba al régimen franquista sobre las conductas y actividades de los intelectuales de la época. Ysàs encontró documentación que habría sido enviada por el escritor a Manuel Fraga, entonces encargado de la censura de Franco. En esa documentación Cela había informado sobre intelectuales comunistas. El Nobel advertía, eso sí, que muchos de ellos eran totalmente "recuperables". Según Ysàs estas informaciones habrían sido proporcionadas libremente por el escritor, ya que no hay evidencias de presiones. Ysàs, quien publicó sus hallazgos en el libro "Disidencia y subversión" (Ed. Otil-



Cela más complejo que nunca

ca), afirmó a *Guardian* que el autor de "La familia de Pascual Duarte" informaba tratando de ganarse la simpatía del régimen. Lo complejo del asunto es que con Franco el mismo Cela fue censurado y editaba una revista considerada antifranquista, lo que Ysàs explica: "Al parecer durante ciertas etapas de su vida jugaba con todas las cartas de la baraja".

El Mercurio, 5660. 3-X-2004 P. E 9

Cela, ¿el informante? [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cela, ¿el informante? [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile