





Un poeta anarquista

Por Marino Muñoz Lagos

A fines del año veinte- año del Cielito Lindo- apareció en la capital un poeta que escribía por los pobres. Era un viejo sindicalista que se llamaba Francisco Peza, infatigable en desfiles obreros, cuadros teatrales y velas progresistas. Por su parte "los marxunistas" se alimentaban con las arengas que Luis Emilio Recabarren publicaba en las páginas de "El Trabajo" de Tocopilla, junto a los versos ardientes de Peza:

"Y amo al anárquico errante / que desde
oriente a levante / va predicando su Verbo /
como el ensueño radiante / de la esperanza
del acero".

El gran escritor chileno José Santos González Vera, quien con el paso de los años quedó reducido sencillamente a González Vera, conoció al poeta obrero Francisco Peza entre otros tantos amigos anarquistas. Todos se ganaban la vida en oficios artesanales: eran zapateros, sastres, pintores, panaderos, tipógrafos y vendedores ambulantes. Andaban en lo posible bien vestidos, cultivaban la amistad y compraban diarios y libros proletarios.

No hubo en toda la angustia que deparaban las faenas del salitre un solo obrero que no conociera las estrofas patéticas del "Canto de la pampa", que se vocaba en las marchas y mítines del norte alucinante, que era cantado con la música del vals "La ausencia". Muy pronto fue divulgado en Argentina, Perú,

la prensa Austral, Pcia. Mendoza 8-11-2005

Un Poeta anarquista [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un Poeta anarquista [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile