



Lo anunció en Rancagua

Patricia Verdugo escribirá libro que se conecta con «Machuca»

• La periodista participó en una tertulia con rancagüinos, donde habló de periodismo, democracia y de la necesidad de contar con una prensa más libre y menos concentrada para asegurar el derecho constitucional a la información.

Patricia Verdugo es una mujer intensa, que domina la energía e intensidad al punto que hacía muy difícil para quien escuchaba todo lo que tenía que expresar. Sus proyectos son inevitables, pues al parecer, ella se ha propuesto contar a nosotros y a las futuras generaciones una parte de la historia de Chile sobre la base de rigurosas investigaciones, no dando la pura ideología, ni de la ficción. Así, quisiera algunos a nosotros, fue otorgado una visión cruda de nuestra historia reciente, pero completamente realista, tomando en cuenta sus cualidades como periodista. Y tan bien escribe, que más allá de chocar en sus libros con una verdad al desnudo, su pluma nos seduce y nos deja con ganas de devorarnos esa verdad.

En el marco del ciclo de tertulias organizadas por Cobresam, iniciativa impulsada por los Intelectuales del cobre, la periodista estuvo de invitada en Rancagua, en el Café Journal, donde sostuvo una interesante conversación con profesionales, dirigentes políticos, periodistas y público en general que llegó al local para escuchar a la connotada autora de «Los Zapatos del Puma» y «Operación Sigo X». Minutos antes de iniciar la tertulia, Verdugo conversó con «El Rancagüino» sobre sus proyectos actuales. A continuación se relata en general «no es bueno hablar de los libros que uno está haciendo, porque pierde energía hablando de ellos, hay que hacerlos no más», la periodista señaló que en estos momentos está en la etapa de toma de datos: «luego que editar un libro de un nivel especial donde no soy la autora si no la autora de un artículo y la editora».

Luego escribirá un libro que se conecta, «porque las cosas son bonitas como se van dando las cosas», con la película «Machuca», porque trata de la historia de Felipe Agüero, el estudiante del

Colegio Saint George, que es líder del proceso de cuestionamiento sobre el rol de los estudiantes y del colegio y de lo que está sucediendo en el país, quien además es el mejor de su promoción y que, tras el golpe de Estado, es salvajemente torturado. «No es la historia de dos niños, sino más como es el caso de Machuca», sino que es el muchacho que a conciencia dirige ese proceso y después fue detenido y torturado en el Estado Nacional y hoy es un periodista político muy reconocido», comenta Verdugo. El reconocido a su torturador y es el primer caso de tortura que fue a tribunal.

La periodista pidió esa calma porque sostiene que los chilenos hemos ido vendiendo lentamente las verdades. A modo de ejemplo, señala que hace siete años una increíble investigación por los crímenes de Pinochet, «por nombres de Estado», según argumentó el entonces Presidente Eduardo Frei, «porque la dictadura funciona sobre la base del terror, uno terrorizado de perder la vida y otros autorizados de poner sus libros y privilegios. Y la democracia se basa en la confianza, entonces la transición es la recuperación paulatina de esa confianza».

La tortura, en ese contexto, es un tema del que todavía no se habla. El año pasado, recuerda la periodista, se creó la Comisión Nacional de la Tortura, la gente estaba en silencio, contó su experiencia por los medios de comunicación no tan ahondado en el tema y esto se ha visto en un solo programa de televisión el reportaje en medio nocturno que le diga cómo funcionaba la tortura en Chile. El material está en



Patricia Verdugo sostiene que es más difícil de trabajar en los libros porque se necesita mucha confianza, por lo que la base de la democracia.

legar y amarlo y ¿por qué no se puede hablar de eso? Porque todavía hay miedo».

Consultada por cuál ha sido la historia, entre las muchas que ha escrito, que más la ha conmovido, Patricia Verdugo afirma que «no hay más. Uno se embarca con todo. Yo podría decir que es como me ha conmovido «Los Zapatos del Puma» porque es el libro que más niños han leído y me permite conectarme con mayor número de chilenos, pero puedo decir que para el mismo corazón en «Los Zapatos del Puma» como en «Fueron Una Banda Abierta» que fue el primer libro. Y es un libro que tuvo que circular clandestinamente y solo diez años después lo pude poner sobre la mesa y yo lo hice con la esperanza de liberar a los detenidos y cuando pudo circular libremente, esos detenidos estaban todos muertos».

LA HORA DE NEGOCIAR

En cuanto al periodismo que se ejerce hoy en Chile, la periodista señaló que es hora de negociar y de que los medios de comunicación dejen de estar concentrados en un grupo de poder. Para ella, señaló,

Patricia Verdugo escribirá libro que se conecta con "Machuca" [artículo] Soledad Arce

Libros y documentos

AUTORÍA

Arce, Soledad

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Patricia Verdugo escribirá libro que se conecta con "Machuca" [artículo] Soledad Arce

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile