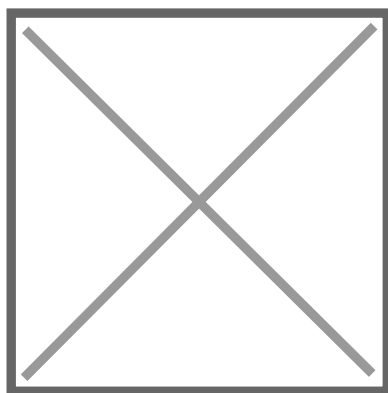




El Sur, Concepción 19-Dic-2005

CULTURA 19

LITERATURA Libro de J. Miguel Varas

Revelan "Los sueños del pintor"

Mucha gente cree en el destino. Dicen tener la certeza de estar predestinados a seguir un camino, una vocación. Al parecer, José Miguel Varas es de los que profesa esta "fe", ya que abandonó sus estudios de Derecho y Pedagogía en Castellano cuando "recibió el llamado" de sus grandes pasiones: el periodismo y la literatura.

Por eso el escritor, que lanza hoy, a las 19.30 horas, en el Instituto Chileno-Norteamericano su último libro "Los sueños del pintor", trabajó desde muy joven para responder al llamado del destino, forjando una trayectoria envidiable, llena de éxitos y reconocimiento.

A sus logros de escritor (ver recuadro), como periodista también "tiene lo suyo". Su currículum incluye una gran cantidad de medios y organismos nacionales y extranjeros, como

TVN, diario El Siglo, revista Rocinante, Italia Maschi y la vicepresidencia de la Organización Internacional de Periodistas durante los años ochenta.

La inspiradora realidad

Como en la mayoría de sus obras, Varas encontró en la realidad la fuente de inspiración para "Los sueños del pintor", donde relata la vida y obra del artista plástico Julio Escámez -uno de los precursores del movimiento cultural de Concepción-, retratando los sueños y esperanzas que enfrentó a lo largo de su carrera artística.

Varas también dará a conocer su nuevo trabajo en la librería Estudio al mediodía, en una charla más directa con los lectores y conocedores de su obra.

• El escritor, que presenta hoy en Concepción su último libro basado en Julio Escámez no pudo resistirse al "llamado" del periodismo y la literatura, que se transformaron en las vocaciones de su vida.

De libros y premios

Desde sus inicios como escritor, José Miguel Varas ha publicado una gran cantidad de libros que le han hecho ganarse el afecto de la crítica y los lectores. Ha publicado los libros: "Calumnia" (1960), "Saqueo" (1960), "Pora" (1963), "Grietas" (1967), "Unos con unos" (1968), "Esclaves de Dios y del hombre" (1972), "Las aventuras de Stalin" (1981), "Héroes y el hueso de Ismócrates" (1992), "El correo de Bagdad" (1994), "La novela de Gervasio y Elena" (1996), "Puentes de ciudad" (1998), "Exclaves" (1999), "Melodías" (1999), "Quintos domingos" (2001), "Verdad y silencio" (2003).

En 1984 ganó el Premio Municipal por "Pora", en 1986 y 1988 obtuvo el Premio del Consejo Nacional del Libro y la Lectura y en 2001 le fue concedido el Premio del Director de Círculos de Arte por "Cuentos completos", obra que fue distinguida, además, con el Premio Auco y con el Premio del Consejo Nacional del Libro y la Lectura 2002.



José Miguel Varas "pinta" algunos secretos de Julio Escámez en su nuevo libro. También fabula con la realidad en un relato ameno y lleno de vivencias.

Revelan "Los sueños del pintor". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Revelan "Los sueños del pintor". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile