



Comentario Literario

Octavo Tomo del Diario de Alfonso Calderón

Wellington Rojas Valdebenito

Alfonso Calderón continúa con la publicación de su diario, titánica tarea que iniciara con *La Valija de Rimbaud* (1955) que comenzó a escribir desde 1939 a 1951; *Cayó una Estrella* (1952 a 1963), publicado en 1996; *El Vuelo de la Mariposa Saturnalia* (1964 - 1983), aparecido en 1994; *El Mundo era Fácil* (1987 - 1989); *Fuera de Ninguna Parte* (1990) publicado el año siguiente; *Máscaras sobre Máscaras* (1991 - 1992) y *El Olivo Viejo que Lloraba con los Cielos* desde 1975 a 1986.

Ahora nos presenta *Traje de Arlequín*, que contiene sus reflexiones cotidianas escritas entre 1993 - 1995, y se hace en un libro de bella forma editado por la Real Iberoamericana del Libro de Santiago.

Calderón, en el año 1994 escribe: «Se murió Checo, sí, Juan Carlos, el uruguayo, el de 190009 - 1994, fui su honor, y en algún momento, después su amigo. Me gustaba su apesadumbrado, su prolija aflicción, su certeza de que estaba muy poco pronto que mereciera recibir el sol en la casa. Y me gustaba ver cómo

reflexiona en voz alta sobre lo que acontece con los compañeros escritores, esos que han compartido con él toda su vida «Me acuerdo, a veces, durmiendo porque los libros se me vienen encima, distraendo, o echando a un lado, la posibilidad de instalar los otros acontecimientos de mi vida como cuadros de una exposición». Refiriéndose a la génesis de sus «Diarios», señala: «Suele decir que nacieron como apostillas. Un yo que usó las máquinas los puso en movimiento. Martín Cerdas me habló una vez de eso que él llevaba cuidadosamente hacia 1974, y que usaba por título genérico a la serie de sus «Diarios». Luego me dice que para Martín Cerdas los «diarios» eran una necesidad morosa, que daba cuenta de los entablados que diariamente estremecen las profundidades de la sociedad contemporánea. Además, para él, todo escrito «confesional», bajo las formas de «Diario», «Memorias» o «Relaciones autobiográficas», sirven para revelar a una identidad».

El 21 de Mayo de 1995, Calderón, escribió «Ha muerto Narciso Antier,

La Literatura de José Dedes. [artículo] Sergio Ramón Fuentealba

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuentealba, Sergio Ramón

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Literatura de José Dedes. [artículo] Sergio Ramón Fuentealba. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile