



2 A - VII - 2004
El Diario Austral de La Araucanía - A11

crónica local

COMPañIA UFRO PREPARA SEGUNDO ESTRENO

De vuelta al teatro adulto...

Las consecuencias de nuestro pasado son el sustento del próximo estreno teatral que subirá a las tablas la semana entrante. Una vez más, la Compañía de la Universidad de La Frontera vuelve al teatro adulto, con una obra inédita, original y hecha en casa, con códigos actúaticos, con temporáneos, nada tradicionales.

Bajo el título de "El Cumpleaños de Benito", esta obra dramática de Oscar Salinas, director de la compañía, pondrá en el tapete un tema que nos conduce a re-visor nuestra historia reciente, pero desde un punto de vista menos histórico y más humano a la persona o a las personas.

La obra en cuestión está centrada en el año 1992 y en ella transcurren dos historias en paralelo, ambas oscuras y decisivas. En medio de la transición política, el tiempo revela los dilemas de un grupo de extrema izquierda que se apresta a realizar un "último atentado" y junto a esa historia cobra el cumplimiento de la normalidad familiar de un tor-

tarador, quien sale al descubierto tras una celebración especial para sus seres queridos.

Según expresó Salinas, el desafío de fondo es presentar un tema como éste desde una perspectiva distinta -como un victimario, por ejemplo, pasa a convertirse en víctima de su pasado- y de la mano de códigos teatrales alejados de lo convencional. En este empeño, "El Cumpleaños de Benito" -a juicio del director- resulta una obra de contingencia, cuestionadora y crítica.

En lo propiamente teatral este trabajo apuesta por tomar otros caminos. "Quiero -comentó Salinas- reivindicar el texto dramático dando mayor profundidad a cómo se expresa el alma humana". Para lograr ese objetivo, en este montaje la Compañía Ufro recurrirá a la multimedia y a la sencillez escenográfica para mantener la atención en la actuación y en el contenido textual.

EXPERIMENTACION

Para llegar al resultado final de esta creación artística, director e integrantes (siete actores y actrices) se abocaron a investigar la historia y los contextos de las últimas décadas. Protagonizaron entrevistas, recurrieron a textos, biografías, revistas y hasta se capacitaban en cursos de tiro y uso de armas, todo con el fin de aplicar realismo, casi naturalismo a la obra para luego, mediante la experimentación, articular otras formas de contar, de decir y de narrar.

"El Cumpleaños de Benito" entrará a la cartelera el 27 de agosto, a las 20.30 horas, en la Sala Ufro de Prat 332. En adelante las funcio-

nes serán los viernes (20.30 horas) y sábados (18 y 20.30 horas), en la misma sala. Las entradas costarán mil pesos para estudiantes y 1.500 pesos, adultos.

Los protagonistas son: Damaris Opazo, Ailin Sapaduya, Patricia Mera, César Aravena, Viviana Flores, Ximena Aguilera y Marcelo Padilla.



Oscar Salinas, director de la Compañía Ufro.

De vuelta al teatro adulto. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De vuelta al teatro adulto. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)