



LA TERCERA Domingo 2 de diciembre de 2005
Serie 2

ESPECTACULOS 79

Filme que se presentó anoche en el 12º Festival de Cine de Valdivia

Las musas de Fuguet hablan de su debut en Se Arrienda

JIMENA CORDOVEZ

► Ignacia Allamand, Francisca Lewin y Nicole inspiraron las mujeres de la historia que intervienen en el primer largometraje del autor de Mala Onda. Tres personalidades, tres formas de ver la vida, pero con una misma historia: "Trabajar en la película fue la mejor decisión", comentan.

Nicole: "Alberto escribió mi personaje y me llamó"

Todo comenzó por casualidad. Nicole había escrito algunos temas para su nuevo disco, allá sin nombre, cuando se topó con Alberto Fuguet en una presentación. La conversación avivió rápidamente y sobre eso le nació el musical ya había visto el cortometraje La Perla, donde la cantante paró epé: "Alberto escribió mi personaje y me llamó. Le di el guion y me encantó", confesó.

En Se Arrienda Nicole se convierte en Vanessa, "una rockera que tiene un novio en el MCA, igual que yo", explica. Y aunque su rol es secundario, a ella le encanta su trabajo porque la trabaja con Fuguet: "Fue como si fuera prototípico. Di estuve siempre preocupada de que no le diera el personaje y su personalidad. Yo que hablamos lleva a la restaurante con libertad para improvizar", dice. Y agrega que "se acordó de incluirnos y que va a pasar años bien. Fue una decisión particular en el cine y no tengo dudas de que será bien recibida".



Ignacia Allamand: "Decidí actuar en la cinta porque era de Fuguet"

"Trabajar con Alberto (Fuguet) es maravilloso, porque como escritor está acostumbrado a crear imágenes a través de lo que inserta en los personajes. Y para mí como actriz, eso es lo más valioso que te puede entregar un director. Tienes una capacidad intelectual que te ayuda a prepararte siempre para dirigir y sientes que lo haces excelente", dice

con Francisca Lewin (Francia Allamand), a los 24 años que hace su debut en la pantalla grande de la mano del cine tor de Tita (Elisa).

En la película ella es Cecilia, la novia de Gachet (Luciano Cruz-Coke) que en los 90 asomó como una chica inocente y frívola. Pero después de 15 años se convierte en una mujer decidida y dura.

Para poder crear el personaje conversó con Alberto, y más mucho, en la sala de té de Coriolles", dice Allamand. Y agrega que "lo pasé horrible. Sintiendo que Alberto se dio el lujo de trabajar con un guion que quería y el resultado es preciso".

Allamand es enfática a decir que "decidi actuar en la cinta porque era de Fuguet". Y no se arrepiente



Francisca Lewin: "Alberto fue fundamental"

Su personaje no nació en el guion original, pero bautizó solo un casillero para que Alberto tuviera espacio para él. "Tuve que improvisar con Luciano (Cruz-Coke) y al finalizar escribió un personaje para mí", comenta Francisca Lewin, en la cinta, la protagonista de Los Goce, de TVN, referida a Elsa, una joven asesina y despiadada.

Lewin no habla mucho cine y desbarata con el proceso dista Lascallito de lo que hace habitualmente en televisión. "Hoy mucha preferencia en el teatro, sobre todo con Alberto como director. Hay un enfoque del teatro y del público", explica la actriz. Lewin afirma que "trabajar con el (Fuguet) es muy importante, porque sabes hasta dónde analizar los locos y una vez en el set, dejar la libertad necesaria para improvisar y capturar realidad".

Finaliza certificando que el director fue "increíble" para hacer una buena labor en el set. "Estaba muy esforzada porque tenía la sensación de que el cine era muy aceptado y me di cuenta que ese no es el motivo de el (Fuguet) y eso me gustó mucho".

Las Musas de Fuguet hablan de su debut en Se Arrienda. [artículo] Jimena Cordovez

Libros y documentos

AUTORÍA

Cordovez, Jimena

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las Musas de Fuguet hablan de su debut en Se Arrienda. [artículo] Jimena Cordovez

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)