



Moros en la costa

Poe: Arisbóteles Ixpana

Enrique Mera (Valparaíso, 1956; publicó recientemente su libro antológico "Hay un moro en la costa" (Ediciones del Gobierno Regional de Valparaíso, 2004). Se trata de una compilación de más de veinte años de actividad poética, de este autor porteño ampliamente conocido en nuestro país y el exterior. El poemario está dividido en 6 capítulos (textos publicados anteriormente) que dan cuenta de sus preocupaciones estéticas e ideológicas. La religiosidad, la muerte, el amor, la ciudad llena de ríos y cerros por donde el hombre camina hacia el olvido "que es una barca sin timón", nos dice.

Loca la es el fruto de la desesperación y en la búsqueda de mejores días para su pueblo. El poeta conversa con Dios: "Señor, le dice, tú sabes el paradero de los desaparecidos / así es tu Gracia / ¡Informarnos al caudé o a un tribunal cualquier / nunca tan justo como el hoyo!"

Pero damos al menos esa tranquilidad".

Poesías con el mundo a su alrededor que giran como un napalmado en el tiempo. En sus textos hay paisajes desolados, ruidos a la luz de la luna que buscan su alimento en las noches llenas de agua, káin. A su manera, intercala diálogos con Vallejo, Juan Gelman, Racineau. Escribe en el aire, entre las nubes, en la adversidad; el hablante de su libro es un ser indefenso en algunos momentos de la historia de su país; y en otras un personaje que propone dudas, discute, impreca, sueña, en medio de una misteriosa fronda de sonidos musicales; tangos, baladas en la noherria de un Valparaíso mítico que observa desde su ventana mironas una mujer delgada y triste lo enciende. Al fondo, el mar, las guerras desde los poetas escuchan los latidos de la muerte que anda vestida de almirante como en los versos de Neruda; o la muerte que canta (esa vieja circunspecta) en la voz de Nicanor Parra.

Loca política llena de intuiciones, espacios llenos de melancolía, recorren lo largo y ancho de estas páginas donas del viento porteño; galerías abiertas y repletas de seres solitarios; su vida de mundo tiene el significado de los mofrugos que

La Prensa Austral / PTA. Arisbóteles Ixpana. 26 - Agosto 2010

Moros en la costa. [artículo] Aristóteles España

Libros y documentos

AUTORÍA

España, Aristóteles, 1955-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Moros en la costa. [artículo] Aristóteles España

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile