



El Mercurio (5762) 13. IV. 2006 f. 49

## En el Archivo del Escritor de la Biblioteca Nacional: Originales de Pablo de Rokha son ahora de dominio público

- Los documentos fueron donados por su hija, Lukó.

VÍCTOR M. MANDUJANO

Por fin se hace justicia, dijo Pedro Pablo Zegers, conservador del Archivo del Escritor de la Biblioteca Nacional, ante los textos originales de Pablo de Rokha, que ahora se unen a los manuscritos de otros grandes de la poesía chilena: Gabriela Mistral, Pablo Neruda y Vicente Huidobro.

La donación fue hecha por la artista Lukó de Rokha, hija del escritor, quien, acompañada por el poeta Nain Nónmes (estudios de la obra de De Rokha), entregó a Nivia Palma, directora de la Dibam, los valiosos documentos (unas mil carillas), entre los que

se destaca "Autobiografía" (1990), con 556 fojas.

"Los originales tienen un aura distinta a la del texto impreso. Están la huella del escritor. La letra y la evolución de su trazo", señaló Tomás Harris, investigador del Archivo del Escritor.

Lukó de Rokha: "Mi padre, en un pequeño testamento, me dejó sus originales. Hay una Fundación Pablo de Rolda, pero decidí entregárselos a la Biblioteca Nacional (que tiene otros originales de él), porque esta entidad es algo permanente y las fundaciones empiezan a fallar por plata o por otros motivos. Aquí, la juventud, el futuro y el mundo po-

drán verlos. Mi vida, además, está muy ligada a la Biblioteca Nacional. Allí hice mi primera exposición, cuando tenía 17 años y estudiaba en la Escuela de Bellas Artes. A la salida conocí a Matud Massis, quien fue mi marido durante 46 años. Allí también vendí mi primer cuadro, que me compró Vicente Huidobro".

—¿Entregó la totalidad de los manuscritos?

"Lo que se pudieron recuperar, porque mi padre tenía la mala costumbre de escribir y tirar muchos originales al canasto de la basura. Algunos, los que quería corregir, los guardaba en un



Los valiosos documentos estarán a disposición de los investigadores.

cajón de su escritorio. Nain Nónmes era el encargado de llevar esos materiales, pero pidieron mi presencia porque necesitaban la firma. Todo resultó muy emocionante".

Los originales estarán a disposición de los investigadores como el legado de uno de los más grandes poetas de Chile.

## Originales de Pablo de Rokha son ahora de dominio público [artículo] Víctor M. Mandujano.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Mandujano, Víctor M.

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Originales de Pablo de Rokha son ahora de dominio público [artículo] Víctor M. Mandujano.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile