



Enrique Lihn. Entrevistas

Daniel Fuenzalida ha hecho un trabajo de espeleólogo que fascinará a los epígonos y seguidores incondicionales del poeta, uno de los varios olvidados por el Premio Nacional de Literatura.

Publicado por J.C. Editor, son 258 páginas fascinantes para los partidarios del vate.

Fuenzalida ha recopilado en este libro una sucesión de entrevistas que cubren aproximadamente cuarenta años de vigencia de este vate, por lo que podremos percibir las variaciones, cambios y esa relación exasperante de Lihn respecto de su entorno.

Dicen que las únicas maneras de conocer a fondo a un personaje es a través de sus entrevistas...y sus toallas.

Puedo ser.

Si, hablo de Enrique Lihn, un poeta amargado por la mera existencia y por el hecho de ser poeta. A esto agreguemos que se confesaba marxista impenitente, de esos fanáticos. De él se decían muchas cosas. Por ejemplo, una vez lo vieron en pleno verano con paraguas por pleno centro de Santiago. Cuando le preguntaron por la razón de su "desubicada", expresó muy suelto de cuerpo:

-Es que en Mosoú está lloviendo.

Así era Lihn. Porfiado como vasco en otoño y más triste que letrá de tango.

Ahora, la idea de retratar el pensamiento de un hombre mediante entrevistas realizadas en distintas épocas es -sino original- al menos importante para detectar la evolución de este poeta iconoclasta en permanente estado de

Enrique Lihn. Entrevistas



por JORGE ABASOLO ARAVENA

conflicto con el medio literario chileno.

Una digresión al respecto. En toda relación periodista-personaje se produce una gran dosis de desajuste o ambigüedad, ya que ambos ocultan sus verdaderos propósitos: vender una imagen por parte del entrevistado, y encontrar las grietas de ese mensaje, por el lado del periodista.

Como estamos en presencia de un intelectual de luces, resulta fascinante capturar la evolución del pensamiento de Lihn, inmutable en ciertos temas, acongojado en otros y taciturno en los más.

Ya sabemos que la poesía de Lihn es abstrusa, hermética, nada fácil. De permanente lucha con el verbo, sus escritos son trabajados rigurosamente y nacen después de una extensa teorización acerca de literatura y vida.

Los simpatizantes de Lihn pueden estar de pláceme con este libro, indispensable a la hora de escuchar en torno al pensamiento de un vate brillante.

Enrique Lihn, uno de los poetas más lúcidos, iconoclastas y corrosivos del último medio siglo, falleció en 1988. A despecho de los años, sus seguidores se siguen multiplicando.

El Diario de Aysén (Coquimbo) 11. II. 2006 p. 3

Enrique Lihn. Entrevistas [artículo] Jorge Abasolo Aravena

Libros y documentos

AUTORÍA

Abasolo Aravena, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Enrique Lihn. Entrevistas [artículo] Jorge Abasolo Aravena

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)