



LA JORNADA

27 de octubre de 2004

CULTURA P. 33

El Viejo Laurel reúne más de 300 poemas de 23 libros, publicados entre 1953 y 2004

Lanzan la antología más completa del poeta Armando Uribe

El momento de titular El Viejo Laurel, su antología del poeta Armando Uribe que se lanza este viernes a las 19 horas en la Biblioteca Nacional, el escritor Juan Cristóbal Romero se permitió hacer un guiño a El joven Laurel, título de un volumen donde aparecieron algunos de los primeros versos del premio Nacional de Literatura 2004.

El libro, de estructura cronológica, contiene cerca de 300 textos escogidos entre 23 títulos publicados desde 1953 hasta este año, y se constituye en la primera antología que presenta una visión realmente panorámica de la obra del autor de Odio lo que Odio, Rabón (conm. Rabón).

“El Viejo Laurel incluye tres vertientes. Textos propios de Uribe, participaciones en antologías y traducciones del italiano y del inglés, de poetas como Ezra Pound. En tanto, hay tres temas que permiten identificar un continuo desde su juventud hasta estos tiempos: el amor, la muerte y la religiosidad”, dice Romero.

El poeta era embajador en China en septiembre de 1973. Exiliado en Francia, se dedicó a hacer clases en la Sorbonne y participó activamente en la oposición al régimen de Pinochet. A pesar del impacto que le produjo el golpe de Estado, su cariz escéptico o realista viene de mucho antes.

Un nuevo ciclo

“En la imperfección humana, el reconoce un anhelo de llegar a la perfección. Incluso, citando a Pascal, dice que en la humillación de dejarse se prueba la existencia de Dios”, señala el antólogo.

Asedado por el poeta, ensayista, abogado y ex diplomático, nacido el 28 de octubre de 1933, celebrará un nuevo cumpleaños el próximo jueves, un día antes del lanzamiento de El Viejo Laurel. “Uribe quiere cerrar un ciclo con esta antología para iniciar una obra diferente”, comenta Romero.

Según el autor, Uribe es un poeta innato que en todos sus textos hace aflorar su inconsciente. Sin embargo, para no desahucarse en su escritura automática, ordena y controla su emoción a través del andamiaje clásico de la rima.

“Uribe pone al día elementos propios de una tradición poética chilena que se han descuidado: los poetas se desmarcaron del uso del verso y de técnicas como la rima y la estrofa, por el mal uso que se les dio”, finaliza el compilador.



FICHA

Título: El Viejo Laurel. 1953-2004. Antología de Armando Uribe.

Selección: Juan Cristóbal Romero.

Ediciones Tórcas.

386 Páginas.

Precio: \$10.000.

Lanzan la antología más completa del poeta Armando Uribe

[artículo] Rodrigo Miranda

Libros y documentos

AUTORÍA

Miranda, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lanzan la antología más completa del poeta Armando Uribe [artículo] Rodrigo Miranda

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile