



EDITORIAL

EL CENTRO, TALCA 8-X-2004 P. 13

Neruda y el Maule

Resaltando el valor de cantar con la rigurosidad incomparable de ser la cuna originaria del poeta Pablo Neruda, se desarrollaron este verano dos sentidos homenajes hacia la figura del Premio Nobel de Literatura que nació en Parral, creció en Chile y se immortalizó en el mundo gracias a sus versos cargados de vida y esperanza en un futuro mejor. Coincidiendo en día y hora, tanto el Servicio Nacional de Turismo, en el marco de la Semana del Turismo, como la Universidad de Talca, en el contexto de la Feria del Libro, lograron aglutinar a decenas de estudiantes y adultos que con su sola presencia dieron el testimonio irrefutable del gran logro conseguido este año en la región, y que fue "maulinizar" al voto de los poetas de amor al cumplirse el centenario de su nacimiento.

Como se señaló en uno de los eventos, la semilla parece haberse sembrado estos meses en la región. La infinidad de recitales poéticos, concursos literarios, libros, homenajes y publicaciones periódicas (particularmente los fascículos coleccionables entregados por este medio entre mayo y julio) dan cuenta de una evidente toma de conciencia acerca de la magnífica oportunidad que atarca apropiarse de Neruda para bien de la educación, la cultura y el turismo de la zona. En los años siguientes tendrá que comprobarse si lo probado ahora fue sólo una media efímera o una tendencia que llegó para quedarse y decirle al mundo que Neruda es de esta región.

En el plano ciudadano quedan pocas o ninguna duda acerca del carácter maulino del más grande poeta de habla hispana que ha conmovido a pue-

blos tan distintos. La pregunta que corresponde ahora hacerse es hasta qué punto las autoridades han sabido valorar esta propiedad que se quisieran otros lugares, esto es, ser la cuna de origen de una figura de talla mundial que en otras ciudades motivó hasta placas de recuerdo en locales comerciales en los que el poeta compraba libros.

Aquí es donde radica el desafío que aún está a tiempo de ser acometido con energía por parte de quienes dirigen los destinos de la región. Este año era la gran oportunidad para haber preparado acciones y obras concretas que ayudaran a la "nerudización" del Maule, pero las iniciativas proyectadas una y otra vez han ido chocando con las murallas de la inercia y la poca conciencia respecto de las posibilidades de éxito.

Sería irresponsable para con las generaciones venideras desaprovechar todo el ambiente verificado con el centenario y sólo rogar que para el bicentenario del natalicio del poeta (en 2104) exista la visión que se requiere con urgencia en estos tiempos. La escultura ideada para Parral ya no estuvo ni para la fecha en que se conmemoraba el nacimiento ni para el día en que se recordaba su muerte; al tiempo que otras propuestas no han logrado salir del caparazón de las buenas intenciones.

Es impotergable que las autoridades le tomen el real peso a la condición maulina de Neruda, y que así como la ciudadanía ha respondido con su presencia a los gestos y proyectos en este sentido, ellas también resuelvan unirse, sin diferencias, para emprender la tarea de hoy y no mañana.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda y el Maule [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile