



Escritora Elfriede Jelinek ganó Premio Nobel de Literatura 2004

ESTOCOLMO (Enol). La austriaca Elfriede Jelinek es la ganadora del Premio Nobel de Literatura 2004, comunicó la Academia Sueca.

La escritora austriaca -la décima mujer galardonada con el Nobel de Literatura- ha sido premiada en reconocimiento a su «extrordinario entusiasmo estilístico que revela el absurdo de los clichés en la sociedad» y por su «eciente musical de voces y contravoces».

El premio está dotado con 1,1 millones de euros y se entrega el 10 de diciembre, aniversario de muerte de Alfred Nobel.

Elfriede Jelinek, una creadora entre la polémica y la renovación.

Elfriede Jelinek, que hoy se ha convertido en la décima mujer en ganar el Nobel de Literatura, es desde hace años una de las autoras más prestigiosas en alemán por sus experimentos en el plano literario y su crítica social.

Su fama se debe tanto a sus virtudes literarias como a su activo papel como polemista, en especial, contra la hipocresía de la sociedad austriaca y el anterior gobierno de coalición entre los conservadores y los populistas de derecha de Jörg Haider, víctima de sus dardos más afilados.

Hija de un judío checo y una austriaca de familia acomodada, Jelinek nació en 1946 en Muerzzuschlag, en la provincia de Estiria; cursó estudios de piano, órgano y composición de edad temprana y, al acabar el Instituto, se matriculó en Ciencias del Teatro e Historia del Arte en la Universidad de Viena.

Sin embargo, abandonó sus estudios en 1967 para dedicarse a su pasión literaria, llamada ya en su primer libro de poemas, «Las sombras de Lisón», de ese mismo año, o en su novela inaugural, «Somos reclusos, baby» (1970).

Casada con Gottfried Huengsberg desde 1970, nueve años después hizo su debut teatral con «Lo que ocurrirá después de que Nora abandonará a su marido o pilares de la sociedad».

Entre sus principales obras, figuran también «Los amantes» (1994), «El, no como él» (1998), dedicada al suizo Robert Walser, o «La parusita» (1988), adaptada al cine por su no menos controvertido compañero Michael Heneke y que obtuvo el Gran Premio del Jurado de Cannes en 2001.

En sus libros, aborda temas como la crítica social o el análisis de la

condición femenina.

Su actitud crítica la emparenta con la tradición austriaca que ha tenido ilustres representantes como Elias Canetti o Thomas Bernhard y, como ellos, ha sido mejor comprendida fuera (en Alemania) que en su propio país.

Autora de guiones de cine e incluso de un libreto de ópera y traductora al alemán de escritoras como Christopher Marlowe, Jelinek ha recibido premios del prestigio del Georg Büchner, en 1998, la más alta distinción en lengua alemana.

LA TRIBUNA, LOS ANGELES

8-X-2004 P. 23

Escritora Elfriede Jelinek ganó Premio Nobel de Literatura 2004 [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritora Elfriede Jelinek ganó Premio Nobel de Literatura 2004 [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile