





EL COMELIBROS

Por Álvaro Días

DJ POET

Hace un par de semanas con Sergio Parra habíamos del poeta como diábolico.

Usase "DJ", "dejota", "diyó", "pinchaditos" o como diablos se escriba o diga. En esa conversación, recuerdo, Parra hacía un gesto como si jugara con bombasitas invisibles, mezclando discos imaginarios. Lo raro es que la idea me quedó dando vueltas, así que leí —de nuevo, y no sé si eso es bueno, malo o peor— *Cantares*, la antología de poesía joven de Raúl Zurita, revisé clásicos y pensé en el asunto. Y llegué a algunas conclusiones que en realidad son intuiciones. La central Sergio Parra tiene razón. Los mejores poetas de estos días son diyós. Cortán, pega, hacen piruetas, saben entretener al público. Al azar, pienso en Gerardo Carrasco, que

parece beboppear en un club de cool jazz. O en Bertoni, una discoteca andante de soul y funk. O en Bruno Vidal, que recita monchas militares y gritos de horror en cacotonías que él sólo puede hacer. O en

LOS MEJORES POETAS DE ESTOS DÍAS SON DIYÓS. CORTÁN, PEGA, HACEN PIRUETAS, SABEN ENTRETENER AL PÚBLICO.

miher, de extended plays, de versiones para discotecas. Debe ser un infierno, por cierto, para lectores aplicados de las obras de Neruda, que esperan en cierto modo el tono de un trovador iluminado y fiel de digen. Pero, por el contrario, hay que pensar que se trata de un territorio que agradecería a un Lihn, capaz de demostrarse en infinitas retóricas para señalar la imbecilidad natural de la literatura: manejo de citas proclamas y ajenas, caricaturas, invención de personajes. Su Pompliar en cierto modo me recuerda a esos músicos electrónicos que se dividen en varios seudónimos, verdaderos laberintos de identidades que los hacen desaparecer. Por otro lado y a ratos, la mejor poesía racional no tiene nada nuevo que decir, pero sí

harto que agitar y revelar, de convertirse en su propia parodia. De ahí que el poeta diyó no sea más que una máscara, un método, un sistema, una forma de salir al

abastecimiento de un género inútil

Dj Poet [artículo] Alvaro Bisama

Libros y documentos

AUTORÍA

Bisama, Alvaro

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dj Poet [artículo] Alvaro Bisama

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile