



Mario Lora:

"Es una pugna legítima que Parral defienda el origen de Neruda"

(Parral) El poeta Mario Lora se presentó esta fin de semana en Parral con la compañía teatral Millaquén, dependiente del Banco Estado, la que ofreció una presentación artística en tributo al vate. Para la ocasión "Millaquén" montó una obra titulada "Odas Elementales" donde hizo muestras de danza contemporánea, música instrumental con poesía declamada por Mario Lora.

¿Es un privilegio estar en la tierra de Neruda?

"Sí Señor".

¿Es primera vez que está en Parral?

"No, el año pasado estuve con un grupo de danza y poesía en una presentación titulada "Desnudando metáforas", con una compañía de bailarinas "Generación del ayer" que se resisten al retro siendo mujeres... mujeres".

¿Cuál es su apreciación de esta pugna entre Parral y Temuco respecto al lugar donde nació el vate?

"Me parece que es legítimo que ustedes defiendan lo propio, porque se ha dado en decir que Neruda prácticamente no nació en Parral y todos sabemos que no fue así y que él fue parralino... parralino, y bueno, hay que reconocer también que emigró con su padre a una corta edad, aunque sus raíces y orígenes están acá".

El declamador presentó "Odas Elementales" de Neruda con la compañía Millaquén.



¿Sigue su espectáculo "La noche de los poetas" en Santiago?

"Sigue vigente. Curiosamente nosotros partimos con el actor Humberto Dávalos y el músico Juan Carlos Leal donde hace más de 18 años decidimos rescatar la poesía que se nos estaba yendo. El programa sigue vigente y recibimos muchas invitaciones".

¿Entiendo que usted tiene su propia versión poética de Pablo Neruda?

"Sí, yo tengo una obra que se llama Neruda voz y canción donde se relata la vida del poeta extraída de sus escritos en prosa y poesía y yo audazmente me atribuí la voz del poeta. En canto y guitarra me acompañó el cantautor Carlos Villalaz".

¿Qué podría decir de la nueva generación de poetas?

"Hay una nueva generación de poetas pero hay que esperar que se decante porque no es fácil que aparezca un poeta como por arte de magia y que inmediatamente se imponga, pero si en el tiempo, viene una nueva hornada de poetas".

La compañía "Millaquén" no tiene nada que envidiarle al BAFONA. A su juicio, ¿está en muy buen nivel?

"Está en un gran nivel y me siento muy orgulloso de haber sido invitado y esta es la segunda vez que vengo a reponer estas "Odas elementales". Estoy muy agradecido de Millaquén, me siento muy realizado actuando con ellos".

"Es una pugna legítima que Parral defienda el origen de Neruda" [entrevista] [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Lorca, Mario

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Es una pugna legítima que Parral defienda el origen de Neruda" [entrevista] [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile