



LIBROS

clara sánchez



Luego de parir seis novelas —entre ellas, *Últimas noticias del paraíso*, Premio Alfaguara de novela 2000— la española Clara Sánchez (1955) se lanza con *Un millón de lucas*, donde "un edificio de oficinas, resume, de un solo golpe de vista, a la sociedad contemporánea". En su paso por Chile para la XXV Feria del Libro de Santiago, le preguntamos:

—La mejor y la peor de vivir en Madrid.

—*Te voy a sorprender, he ahí mi libro. Desde entonces tardaré siempre.*

—El libro que hoy está en tu volador.

—*El amor de una mujer guerrillera. Conflicto interno, no comprendiendo nada de la revolución.*

—Tres actores jóvenes, españoles o del mundo, que te parecen que hay que conocer.

—*Antonio Banderas, Conchita Piquer, Salma Hayek.*

—Tres actores internacionales que te parecen sobrealimentados.

—*Hay más de uno, pero me gustan los tres.*

—Si estás en la hora de escribir, ¿la historia o cómo se cuenta?

—*La historia tiene que estar bien hecha por una buena razón, por una necesidad de contarla, así es, en una forma nueva.*

—Tres palabras que describan el desafío de hacer un buen artículo.

—*Adaptación, empatía, creatividad.*

—Como lectora, ¿qué tipo de libros desearías?

—*Eso que parecen hechos por un escritor, pero que son hechos por alguien que quiere contar algo, por alguien que quiere contar algo.*

—¿Qué estimulante necesitas para funcionar? ¿Café, cigarrillos, bebidas energéticas, alcohol?

—*Escritura de un libro que pueda leerse en la tranquilidad.*

—El mejor lugar para comprar libros en Madrid.

—*En la librería de la calle de la Plata, en la librería de la calle de la Plata.*

—Una buena razón para leer *Un millón de lucas*.

—*Los temas de crisis, de guerra, son temas muy importantes. Quiero hacer algo nuevo, en una, quiero hacer la experiencia de un nuevo tipo de novela de aventuras y misterio, los temas para hacerlos entender para la gente que quiere saber más.*

—¿Tus oficinas son una sala de grillas?

—*Más que una sala de grillas es un espacio donde tengo mucho espacio para los libros y algunas cosas.*

—Tu novela grafica la idea de que estamos en un limbo de la juventud?

—*Es una novela que trata de la vida de una mujer que vive en un limbo de la juventud y que trata de la vida de una mujer que vive en un limbo de la juventud.*

## Agenda [artículo] Sofía Beuchat <y> Ximena Hensen

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Autor secundario:Beuchat, SofíaAutor secundario:Hensen, Ximena

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2005

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Agenda [artículo] Sofía Beuchat Ximena Hensen

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile