



Defensa del Imago Mundi de Jorge Teillier

César Soto G.



En la navidad de 1910 veinte se dividieron las llaves del país: perdido y el trigueno duplicado no llegó a ser marino, no llegó a ver el gran mar de cada día. Jorge Teitel y las confesiones de los pueblos de América, las de Viacabamba y de los Andes y de la Antártica. Junto a Roberto Scott y Raúl Aramburo.

En la equinoccio del Año Nuevo, Jorge Teitelbaum con la Tapa Periódica de los elementos Químicos vuelve de la Escuela Pública, en la bicicleta de Francisco Villón, a la seguridad de la luz de su casa, Varian Ángeles y gerencia en la minería y el negocio del petróleo, se leen todos los libros de historia y geografía. En los tiempos del Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, Luis Kravetz edita en sus Hojas de Poesía "Los carcos que crecen junto a los rieles". Después a la *Cadencia del forastero*, al libro de los desaparecidos poetas cuyo silencio fue la primera de adioses y el verso de la memoria de la etapa de los "fococarriles", en vino añejo, dice Pablo de Kotha,

¿Dónde estaba la luz de esa velocidad? En los traslucidos del cteno y las arámimas y crustáceos del océano Atlántico. En la quimiónimílica negra de las botellas de óxido de hierro fosforescente de Jean-Arthur Rimeux. Tres mil quinientos millones de años es un abrir y cerrar de ojos desde el punto de vista poético. Después de el Proyecto Manhattan y el holocausto de Nagasaki, Vietnam, los científicos volaban a lospoes de la Edad, los poetas acaban escribiendo para salvar el mundo. Los poetas de finos, los passeri nos en una canción de Joseph Brodsky. Hoy desearían en paz en los reñentes de Venecia. In Ezra Pound we trust. El gobierno no puede controlar la realidad — dijo S. Elliot.

En la república de la antipoesía, hospital de las almas heridas, greeceadas nuestro viaje al Ático el año 1887 leyendo la introducción cosmogéomique de Pállipus Clavosus Poeta avarosado por la casa de Calfas en el País de Nuncle lamás. "Como el poeta que yo volver sin asombro el primer amor a un y subio sobre el techo de una casa, ante fumido con las manos."

¿Cuántos millones de ojos habrán mirado esas porcelanas? "Para ser a la noche con la noche hay que cerrar los ojos".

Cuando cayó el Muro de los Acuerdos de Eirlin, conversábamos con Carlos Ojeda en la calle Nueva York, escribiendo cartas para reírnos de esta primavera. Desde lejos, él nos los regalaba del profesor Tallavar Cuesco -dijo los árboles de la noche de la noche en América.

Fuiste de todo esto: diestras un fierro herido. Un ciervo de Dion en el apogeo de los Toros del Puro. Adónde Ballesteros Internacionales en, Banco Central Europeo, Reserva Federal. Deuda Federal de 30 mil millones de USD, bapato hipermercados de conglomerados, Promas Biotecnológicos de Multiple Propósito, Gavotas nomenclava en Salud de libre, Escuela Superior de Medicina de la Argentina (Buenos Aires, 1975), Institutos Médicos Legales, Guerra Fria, normas de ne. Ironías guiñadas por Reyes Léser... that is the question?

Nosotros llamamos a Carlos Gardel y los Preromanticos de Rolando Carlini, a ver la conjunción de un ícono Mundial que cae en el olvido. Todo avión que cae, cae en el olvido. Tra la noche triste de Carlos Gardel.

Era el evangelio de Galilea Galilea
finco, era el ventoso splendor del
Santo Tribunal de Oficio de la Inqui-
sición en la América post-Pablo de

Rokha, post Pablo Neruda, post: Vicente
Huidobro, post Gabriela Mistra... post...
post... post... yñen?... post
el elefante... ¿quién movió subyóic
antártico? el artico?

"El dielunadía con las hojas", a mi modo de ver las cosas e die se estaba cagando a pedrazos" junto a los sacavates que eran en el pacífico oceano de la ex república. Numerosos eran las rios que iban a dar a la mar de Chile, que era el morir post tenebras de sept embre. Navegaciones y regresos de Robert Fitz-Roy & Charles Darwin, viajeros que iban a venian del Estrecho de Magallanes, de las Islas Fénix and del faro del Mar de Bellinghausen.

Con Bengali Samir viajamos al rededor del mundo de Alexander Pushkin a la localidad del río Volga desde Moscú a San Petersburgo pasando por... años av. Químicos de la zona central.

A propósito de todo esto me dijeron que te dejara hoy en una montaña de finique volpe. Mezzotti—poeta de Italia que descubrió Chile y conquistó su lengua—y los más de millones de chileños y chilenos, niños que aprenden a leer y a escribir, y de Carlos Olayo que descansa en paz en el cementerio de Quillín, Rolando Gerdónes y todos los amigos del bar de Nueva York que si tienen unos instantes después de la misa y las calabazas, traerán elevados tu copa de vino y te brindan por la galaxia. ¡uega por nosotros!

César Lasso estudió filosofía en el seminario de la Compañía de Jesús en Chile. Misionero y periodista, fue uno de los UCRV de la década posterior al golpe. Fue agente de prensa, historiador y colaborador de *El Sur* que le dedicó poemas de Pablo Neruda, Gabriela Mistral, Vilela y otros. Su obra *Alrededor de la ciudad* fue publicada en Santiago en 1968. En 1999 publicó su libro poético *Construcción del tiempo* en la editorial de la Universidad de Chile. Falleció en Santiago el 10 de febrero de 2004.

Defensa del Imago Mundi de Jorge Teillier [artículo] César Soto G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Soto Gómez, César

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Defensa del Imago Mundi de Jorge Teillier [artículo] César Soto G.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile