



El periodismo portátil de Meneses

Por Pedro Pablo Kuczynski

Un gigante de más de dos metros y una mujer sin piernas, el asalto de un circo de raras, eligieron un día la localidad de Gibsons (Florida, Estados Unidos) como sitio de desfiladas. Pronto llegaron al lugar otros personajes que hicieron de las excepciones locales la norma del pueblo: mujeres barbudas, sáminas, un tipo con tres piernas y entre diversos "varos", el hombre-lagosta (asesinado en 1992, a pedido de su mujer)... hasta que Gibsons pasó a ser conocida como Freak City. Entre y otros detalles los recogió en el mismo pueblo el cronista chileno Juan Pablo Meneses, según nos cuenta. Y con ese material dio forma a una de las diez historias de viajes recopiladas en "Equipoje de mano", publicado en octubre pasado.

Una vez que el lector se ha acostumbrado en esta primera crónica, se le hace fácil y placentero avanzar por otras rutas verbales propuestas por Meneses en un libro ya sea en Aguerrá, un pueblo español que recolecta una gran variedad de aves, durante un encuentro de niños boscánicos que enseñó a golpear las noces de Umaná, en un recorrido por las ciudades y ruinas de un imperio, de pronto, no llegó más hasta ellas; por las putas y calles de Roma para seguir las narradas de sus incansables almas negras o de cómo la búsqueda de amor el caligat que empredica algunas "grupos" en la ciudad en crónicas sobre el Amazonas... Entre todas las crónicas, la narrada en Estambul, en medio del impacto mediático provocado por el atentado del 11 de septiembre en Estados Unidos, aparece como la de menor interés, por la pretensión que el autor dedica en ella a sus propias almas, mientras Turquía y sus habitantes se sitúan más bien en un segundo plano. No obstante, ese detalle en ningún caso alcanza a abarcar el referencial efecto total del libro.

Al final del recorrido por "Equipoje de mano", queda una sensación de viajes reclusivos, placenteros, con el interés siempre en "en", como si en un libro nos dejáramos llevar por una historia más o menos pegada a las frases de un narrador con oficio.

El periodismo portátil de Meneses [artículo] Pedro Vallette

Libros y documentos

AUTORÍA

Vallette Barría, Pedro Alfonso

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El periodismo portátil de Meneses [artículo] Pedro Vallette

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile