



Selección de relatos:

Escritores muestran su veta solidaria

“Uno en quinientos” irá en ayuda de una corporación que acoge a niños de escasos recursos, con Síndrome de Down.

ELISA CÁRDENAS

El escritor Roberto Fuentes es padre de Pablo, de un año y medio, quien nació con síndrome de Down. Su hijo lo introdujo en una realidad que no imaginaba y a descubrir el tesoro atrevido que tienen estos niños “diferentes”.

Su experiencia lo acercó también a la Corporación Ecladown, fundada por el doctor Samuel Cruz y con sede en San Bernardo. Allí se afiló a medio centenar de pequeños que no cuentan con los recursos económicos para sobrellevar su condición.

Caídos del cielo

Fuentes, colaborador de Revista de Letras de El Mercurio, y muy cercano al ámbito literario, tuvo la idea de convocar a escritores nacionales para ir en ayuda de esta institución. Los resultados no tardaron; la editorial Alagorza les abrió sus puertas y así nació “Uno en quinientos”, la selección de relatos que se lanza hoy a las 19:00, en la Sala Joaquín Edwards Bello de la Estación Mapocho, en el marco de la Feria del Libro de Santiago.

Una en quinientos es la posibilidad promedio de dar a luz un niño con Síndrome de Down. En especie de duelo



CONFESIÓN PURA. — A veces caen desde el cielo algunos bebés especiales y uno se asusta, dice el escritor Roberto Fuentes junto a su hijo Pablo.

inicial se transforma con el tiempo en un estado de gracia, según relata el propio Fuentes en el prólogo del libro.

“A veces caen desde el cielo algunos bebés especiales y uno se asusta. El hijo tan deseado no ha nacido, ha nacido

otro, pero una vez que el bebé ya está ahí, que te sonríe y que te mira a través de sus ojitos achinados, no te imaginas la vida sin él”, confiesa.

Sus amigos escritores, y los amigos de sus amigos se sumaron a esta idea

que, en términos estrictamente literarios, es todo un logro, según explica Fuentes:

“Son 19 relatos de sensibilidades distintas, registros diferentes. Y sin quererlo, el libro se ha transformado en una especie de espejo (a través) de la narrativa chilena actual. Como punto en común está el resaltar cierta belleza de las situaciones más oscuras e incluso morbosas. La muerte, la soledad, el hastío, la rabia, el miedo y el desamparo son algunos de los tópicos abordados, y no en forma umidesandiente”.

Los autores que integran esta antología son Jaime Collier, Alejandro Cabrera Olea, Marcelo Lemarié, Armando Roa Vial, Larissa Contreras, Ramón Díaz Eterovic, Francisco Rivas, Marcelo Matuana, Germán Marín, Carlos Trouba, Andrés Maturana, Nona Fernández, Cristián Barros, Alejandra Costamagna, Pía Barros, Ignacio Fritz, Andrés Gómez, Oscar Bustamante y el propio Roberto Fuentes. Todos ellos cedieron sus cuentos a la Corporación Ecladown, sin embargo, están liberados para utilizarlos en otras instancias.

El responsable del proyecto, muy conocedor de todas estas cosas, destaca la calidad integral del texto y la humildad con que respondieron sus pares. En su primera experiencia de antologador (aunque no se trate de una antología temática), pero ya ha estado cerca de la selección y edición a través de su trabajo en la Revista Plagio.

Escritores muestran su veta solidaria [artículo] Elisa Cárdenas

Libros y documentos

AUTORÍA

Cárdenas Elisa

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escrotires muestran su veta solidaria [artículo] Elisa Cárdenas

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile