



La puesta en escena vuelve a la cartelera mañona en el Teatro Arcis, con un elenco juvenil

## Ramón Griffero repone una de sus obras mayores: Río Abajo

El reestreno de la recordada pieza de 1995 realinea la vigencia de la dramaturgia del autor de *Cinéma d'Utopia* y *Tus Deseos en Fragmentos*, y, a su vez, llama a reflexionar sobre el estado de la escritura teatral chilena.

ERNESTO BLANCO

Las vidas de los personajes de *Río Abajo*, obra que se reestrena mañana en el teatro Arcis, corren en paralelo al caso del Mapocho. El director y dramaturgo Ramón Griffero usaba el río como símbolo de las zonas ocultas y de la realidad de la sociedad chilena, pero también como un lugar melancólico y con cierto arista de belleza, donde sus protagonistas depositaban sus esperanzas.

A casi una década de su debut, el reencanto dirigido por el propio Griffero con un elenco juvenil encuentra paradójicamente el lecho del Mapocho intervenido por túneles y carreteras, que han reducido su flujo a una mínima caudal.

Uno de los mayores aciertos de la obra de 1995 era el concepto del diácono monástico sin sorprendente de Herbert Jonckers (interpretado en 2004 por Marcelo Parada), compuesto literalmente por un estudio de departamentos de tres pisos ubicado en los suburbios de la ciudad, a orillas del río.

En el mismo edificio convergen historias paralelas de personajes como un ex torturador dedicado al narcotráfico, la mujer de un docente desaparecido, un fotógrafo gay, una ramera rica, un prostituido y una niña rechoncha siempre con un pedacito en la mano e ilustrado con el amor.

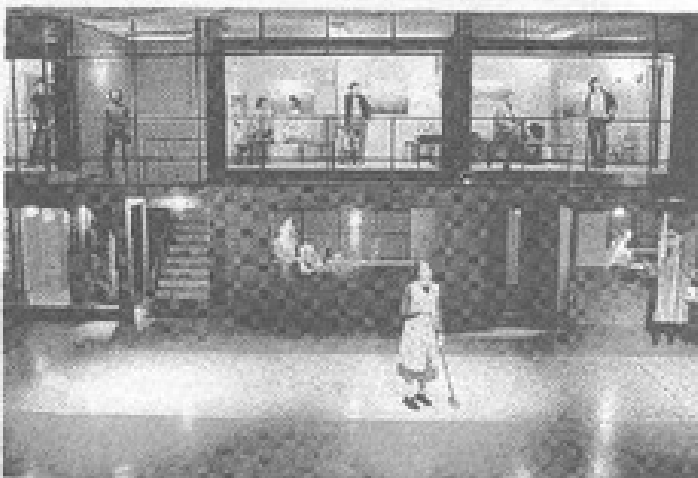
### Un hito de los '90

La pieza de Griffero marcó a más de una generación de dramaturgos —como Fernando Villalobos, Cristián Soto y Alejandro Merylo, entre otros— al invitar a sumergirse en historias urbanas y testimonios del Chile post-1973, con un riesgo estético que quedó los parámetros convencionales. Según Edmundo Guzmán, crítico de *La Jirafera*, el reestreno de *Río Abajo* también deja en evidencia el escaso aporte de la dramaturgia chilena en la última década.



1995

Elenco: Ramón Luis Valdovinoso, Pedro Villegas, Cristián Soto, María José Pizarro, Ana Patricia Cifuentes, Cristián Soto, Daniela Llanos, Verónica García-Huidobro y Sebastián Lavieja, entre otros.



2004

Elenco: Cristián Soto, María José Pizarro, Agustín Hernández, María Pizarro, Luis Latorre, César Mora, Oscar Pino, María Pizarro, Francisca Rodríguez y Daniel Ripstein, entre otros.



### Dónde

► Teatro Arcis, Escuela Técnica 278, Metro Línea Luján-América

### Cuándo

► viernes y sábados, 20.30 horas; domingo 23 horas. Entradas: \$ 2.500 (paseo) y \$ 1.500 (estudiantes). Reservar al 8866701 y 89714885.

"Hay que decirlo en un país en donde la dramaturgia sigue siendo deficitaria, a pesar de que algunos insisten en lo contrario, el reestreno de obras que tuvieron cierta importancia siempre es un hecho que posee más elementos positivos que negativos", señala, para luego agregar: "Han pasado casi 10 años de su estreno en el Teatro Nacional (Chile) y de ahí a la fecha no existen demasiados hitos con los cuales podamos brindar de alegría".

Para el escritor y crítico Juan Andrés Pitta, con *Río Abajo* Griffero consolidó a mitad de los '90 su

particular dramaturgia, como en el plano estético como en la relación del público, que estuvo marcadamente a sus funciones, sacándolo de una marginalidad que ya no era justificable.

"La obra es un universo de temas y personajes que conciben sobre el mundo empastado entre y en distintos planos de la realidad, de manera cínica", dice Pitta. "Vidas políticas y privadas se hacen evidentes a los ojos del espectador, gracias a esta reconstrucción de los espacios, que muchas veces son más elocuentes que las palabras".

# Ramón Griffero repone una de sus obras mayores: Río abajo [artículo] Rodrigo Miranda

Libros y documentos

## AUTORÍA

Miranda C., Rodrigo

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Ramón Griffero repone una de sus obras mayores: Río abajo [artículo] Rodrigo Miranda

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile