



Viernes 29 de septiembre de 1995 / LA TERCERA

CULTURA

TNT 5

37 paneles en el Centro Cultural Estación Mapocho

Vicente Huidobro: un activista poético



«La poesía es un atentado celeste» se titula esta recopilación de documentos del vate que, a partir de hoy, estará abierta al público.

A har al poeta como un pequeño dios, capaz de hacer florecer la rosa en un poema, es, quizás, uno de los más revolucionarios planteamientos que Vicente Huidobro dejó como legado. Su manifiesto "Non Servire" fue una proclama que liberó a los literatos del imperativo de reproducir fielmente la realidad para imitarla a error mundu independentes, únicos, irrepetibles.

Se "creacionismo" inspiró a generaciones enteras de poetas que descubrieron en las páginas en blanco un espacio para distribuir sus versos, creando formas, armando dibujos, contraponiendo palabras, arrojando palabras complejas con palabras.

Este transcurrir iluminado de la prosa nacional dejó una herencia tan enorme que difícilmente podría resumirse en una

crónica. Sólo sus versos hablan por él y son, también, testimonio de su época, de un tiempo donde la irreverencia era el mejor estándar para salir antes de emprender una tarea creativa.

Cuando ya se cumplen 100 años del nacimiento del siempre conciente opo- sitor a la obra de Pablo



Ógalo Centro Cultural Estación Mapocho
Fecha: 29 de septiembre al 5 de octubre
Horario: 10.00 a 19.00 horas
Entrada libre

Neruda, la "Fundación Vicente Huidobro" mostrará todos los testimonios que ha conservado en una muestra llamada "La poesía es un atentado celeste", que se inaugura hoy en el Centro Cultural Estación Mapocho.

Su vida y sus múltiples obras quedan expuestas en 37 paneles que compilan imágenes familiares, portadas de sus libros, cartas, manuscritos y documentos que dejan testimonio de sus múltiples ocupaciones. Huidobro, un versátil creativo que no sólo fue poeta, sino también novelista, dramaturgo, guionista, corresponsal de guerra, soldado y un agudo polemista que puso en tela de juicio todas las concepciones estéticas de su época.

En cada espacio de la muestra quedó cautivo un pensamiento, un verso poético o una frase de uno de los más lúcidos pensadores chilenos que hoy descansan en los cerros de Cartagena.

— CLAUDIA SÁNCHEZ R.



«Los cuatro puntos cardinales dijo el poeta con su irreverencia proverbial: son tres: el Norte y el Sur».

Vicente Huidobro, un activista poético [artículo] Claudia Sánchez R.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sánchez R., Claudia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vicente Huidobro, un activista poético [artículo] Claudia Sánchez R. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile