



De la Universidad Santa María

Neruda abre temporada

► Orquesta Sinfónica de Chile inaugurará serie de conciertos el 20 de marzo.

► Programa artístico 2004 considera músicos extranjeros, además de jazz, teatro y cine.

La presencia de artistas extranjeros de primer nivel, junto a las principales agrupaciones y solistas nacionales, además de una festividad de jazz, un ciclo de teatro y la exhibición de cine arte, constituyen la 10ª Temporada Artística de la Universidad Federico Santa María.

El programa para el 2004 tendrá un contenido especial, ya que la USM quiere sumarse a los homenajes que tendrán lugar durante este año en conmemoración del centenario del nacimiento de Pablo Neruda, y abrirá su temporada con un concierto que tendrá lugar en el aula magna el próximo 20 de marzo (19.30 horas) con la presentación de la Orquesta Sinfónica de Chile, bajo la dirección de Horst del Pino y la participación del pianista chileno Javier Larraín (nacido en Alemania), oportunidad en que será interpretada la obra "Se unen la tierra y el hombre", creada por Fernando García inspirándose en los textos del Premio Nobel de Literatura, además de las piezas "Concierto para piano Nº 1 en re menor, op. 15" de F. Beethoven y "Luzes" de C. Debussy.

Davíd Larraín, director de difusión cultural de la Universidad Santa María, destaca de esta temporada su variedad y la presencia de artistas internacionales "que suman cerca de 80 eventos. Quisiéramos partir con un homenaje a Neruda y la obra que le fue encargada a Fernando García, Premio Nacional de Arte, además del concierto para piano de Beethoven, el cual fue interpretado por Claudio Arrau en la celebración de sus 80 años, con lo que ofrecemos una presentación de gran jerarquía".

Respecto a la estructura de actividades que tendrá este programa, Larraín explica que "este año quisimos sumar a los conciertos otras actividades, como el festival de jazz y un ciclo de teatro, para lo cual contamos con agrupaciones y obras provenientes de Santiago, además de cine arte que presentaremos junto a las películas. También hicimos un esfuerzo para mantener los mismos precios de los conciertos, que no han variado desde 1998".

PRESENCIA INTERNACIONAL

Un total de 20 conciertos tendrán lugar en el aula magna, entre los que resultan la presencia internacional del Conjunto de Cámara



TEMPORADA ARTÍSTICA.- Con un homenaje a Neruda y obras de Beethoven y Debussy, la Orquesta Sinfónica inaugurará el programa artístico de la USM.

Emiliani, de Alemania; el pianista polaco Raphael Alexander Lischewski; el dúo ruso-italiano integrado por Sergio Krilov Stepana Morone y el dúo del pianista inglés Ian-Latham Koenig y la violinista francesa Anne Werner.

A ellos se suman, junto a las actuales salas de la Orquesta Sinfónica de Chile, la Orquesta de Cámara de Chile, con el maestro Fernando Rojas; el Ensemble Detmold, integrado por músicos alemanes; la agrupación argentina Encuentros de Buenos Aires, que ofrecerá un programa de Lengy y el trío de Eduardo Herrera, que conciertan artistas chilenos y japoneses.

Además tendrá lugar en esta sala el "Festival de piano", que consistirá en actuaciones de Manuel Montero, Alejandro Jaislos, Ja-

vier Larraín, Christoph Schüttle y Daniel Quinteros (ganador del Concurso Claudio Arrau 2003).

En forma paralela se desarrollará el "Ciclo de arte/cinéma", tanto en Valparaíso como en Santiago, el que tendrá entrada libre y será inaugurado en la sede capitalina de la USM por la Camerata Beethoven (27 de abril), mientras que en la casa central del Puerto se presentará el 29 de abril. El ciclo continúa con el dúo de guitarras de Luis Orlundini y Cristian Abozar (25 de mayo en Santiago y dos días después en Valparaíso); la agrupación El Tiro Américo actuará el 22 de junio (Santiago) y 21 de este mes (Valparaíso), mientras que la Camerata Rosal cierrará el programa con presentaciones que realizará el 28 y 30 de septiembre (Santiago y Valparaíso).

Programa

- 20 de marzo:
Conjunto de Cámara de Chile
3 de abril:
Conjunto de Cámara Federico Santa María
10 de abril:
Pianista Raphael Alexander Lischewski (Polonia)
17 de abril:
Violonista Sergio Krilov Stepana y pianista Stepana Morone (Rusia)
24 de abril:
Concierto inaugurado por el pianista Claudio Arrau con el Concierto para piano Nº 1 de Beethoven
8 de mayo:
Orquesta de Cámara de Chile dirigida por Fernando Rojas, con flautista María Gálvez y Posaone Kim Hyeon
10 de mayo:
Orquesta Sinfónica de Chile y Concierto de Beethoven en Matucana
26 de mayo:
Orquesta Sinfónica de Chile y Orquesta Sinfónica de Chile con Luis Larraín (piano)
10 de junio:
Festival de piano "Claudio Arrau"
24 de julio:
Festival de piano "Alejandro Jaislos"
7 de agosto:
Ensemble Detmold (Alemania)
21 de agosto:
Festival de piano "Javier Larraín"
24 de agosto:
Festival de piano "Claudio Arrau"
11 de septiembre:
Concierto de Cámara de Chile, con la dirección de Alejandro Rojas
25 de septiembre:
Violonista Raphael Alexander Lischewski (Polonia)
16 de octubre:
Pianista Daniel Quinteros ganador del Concurso Claudio Arrau 2003
30 de octubre:
Grupo Encuentros de Buenos Aires integrado por "Ana Fortes"
20 de noviembre:
Trío E. Browne (Argentina)
27 de noviembre:
Orquesta Sinfónica de Chile dirigida por Fernando Rojas
18 de diciembre:
Orquesta Sinfónica de Chile, solistas vocales y Coro Nacional de Chile con la dirección de Claudio Arrau

Neruda abre temporada [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda abre temporada [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile