



Casa La Sebastiana está llena de recuerdos

Un museo inolvidable

► A los turistas, entrar en el mundo de Neruda, aunque sea unos minutos, les parece mágico.

TAMARA FIGUEROA

"La brisa primero de aire. Luego, sobre el aire la bandera y la dejó colgando del firmamento, de la antena, de la claridad y de la coherencia...". Así comienza el poema que Pablo Neruda dedicó a su querida casa La Sebastiana.

Entrar al mundo de Neruda produce una extraña combinación de sensaciones. Porque a pesar de cumplir en septiembre 60 años tras su muerte, su espíritu parece revolotear todavía por los jardines de la casa, en medio de sencillos colores floridos, acústicos llenos y verdinos ligeros.

Este fantástico patrimonio es disfrutado a diario por todos aquellos turistas y poetas que gozan del talento y la sensibilidad del recordado artista nacional.

ATRACCIONES

Numerosos visitantes quedan sorprendidos por la vinculación con que este poeta recolectó innumerables y curiosos objetos, la mayoría de ellas relacionadas con el ambiente marino, por lo que algunos manifestistas que estardemo de este museo es como perennemente sentir de un barco con destino a los recuerdos y a un sinnúmero de cosas que el artista sabe delectar. Por bien.

En el lugar se pueden conocer las



Casa La Sebastiana, ubicada en la calle Fierro, al cerro Florida, en Valdivia.

anécdotas y datos históricos que le sucedieron a Neruda, en necesidad de preocuparse por el idioma, debido a que todos los textos se encuentran traducidos a varias lenguas, aunque el habla nunca fue tan conveniente para el Nobel. La gran dificultad, sin mayores dificultades, las fronteras geográficas.

Mientras los visitantes permanecen al interior del lugar, pueden disfrutar con la exhibición de vitales, visitar la tienda ubicada en el lugar, o saborear un refresco con gusto a recordación y un gran



LA SEBASTIANA — La casa del poeta Pablo Neruda, ubicada en la calle Fierro, al cerro Florida, en Valdivia.

tas de mullera vida.

Al contrario de lo que se piensa, La Sebastiana no siempre le perteneció a Neruda, debido a que su primer propietario fue el español Sebastián Collado, quien inició la construcción de los cuatro pisos, quedando los muros por años, tras su muerte.

Después, llegó a Neruda para que se construyera con ella, y dar paso no solo a la construcción de la casa, sino también a la de un sinnúmero de espectaculares poemas, en su mayoría inspirados en el mar.

Aunque no solo con papel y lápiz, se enteró el poeta Pablo Neruda esta casa representaba el lugar idó-

neo para organizar las grandes fiestas de Año Nuevo, junto a sus amigos.

Tras morir el Nobel en septiembre de 1973, su viuda, Matilde Urrutia de Neruda, la casa. Solo 18 años después logró ser abierta y mostrada al público como el gran museo que es hoy en día.

Un museo inolvidable [artículo] Tamara Figueroa

Libros y documentos

AUTORÍA

Figueroa, Tamara

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un museo inolvidable [artículo] Tamara Figueroa

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile