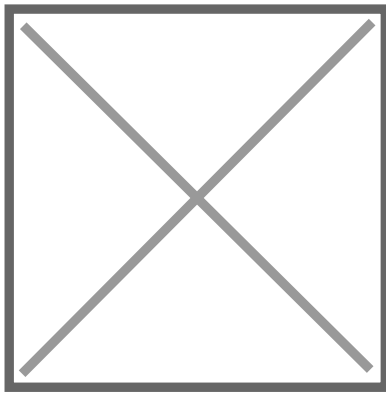




La cinta protagonizada por Bélgica Castro, Mónica Echeverría y Marcial Edwards está basada en los relatos *La Señora y Paulita*

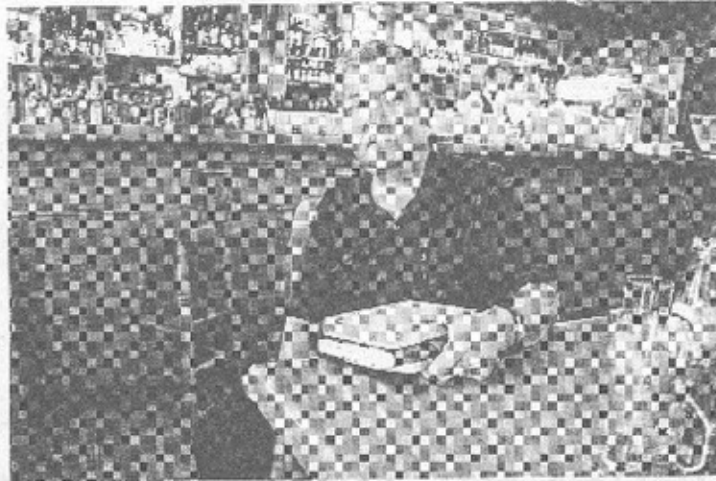
Raúl Ruiz filma en Chile película sobre cuentos de Federico Gana

► El director de *Palomita Blanca* (1973) se encuentra en secreto en Chile realizando este filme de bajo presupuesto. Pronto comenzaría el rodaje de su largometraje sobre el pintor Gustav Klimt.

RODRIGO GONZÁLEZ M

Llevar al cine los cuentos *La Señora y Paulita*, de Federico Gana, era una idea que hace mucho tiempo le rondaba al director chileno Raúl Ruiz. Así lo afirma desde París su esposa, Valeria Sarmiento, quien en esta ocasión no lo acompañó en su viaje adelantado a Santiago. "Sólo va a estar una semana, se trata de una película de presupuesto pequeño que está haciendo en video digital", comenta la directora de *Amelia López O'Neill* (1990).

El filme, que Raúl Ruiz comenzó a filmar ayer en las afueras de Santiago, tiene guión del propio realizador, quien se encargó de fundir los dos relatos de Federico Gana (1867-1926) en una sola historia. En el elenco de la película figuran las actrices Bélgica Castro, Mónica Echeverría y el actor Marcial Edwards, entre otros. En un rol pequeño que transurre en un bar también interviene el escritor Pío Delano. La trama de la obra se enmarca en las raíces del criollismo chileno, del que Federico Gana —primero del novelista Alberto Berrío Gana— fue uno de los fundadores.



RAÚL RUIZ. El director está poco y ha rodado la película en un plazo de una semana.

La Señora es uno de los más famosos cuentos de Gana, destacando por su fuerza y condición. En él se describe a través de una serie de rápidas escenas el perfil de una vejestada mujer aristocrática venida a menos y que es cuidada en una vieja casa de campo. Paulita, a su vez, es una narración más extensa, en que desde el punto de vista de un bonachón patron de fundo se cuenta la trágica vejez de su criada Paulita. Esta es una anciana que cree recibir cartas de su hijo, quien se ha ido hacia el norte a buscar fortuna. Ambos cuentos

están en *La Señora*, libro de relatos de Ediciones Lom en su colección Libros del Ciudadano.

"Yo hago el personaje de Paulita. Ahora, no sé bien como lo hizo Raúl (Ruiz) para unir ambas historias. Recién comienzo a filmar hoy. Sé que todo lo va a hacer muy rápido, como siempre acostumbra él", explica la actriz Bélgica Castro, conocida de Ruiz desde el tiempo en que participara en *Palomita Blanca* (1973).

El realizador viajará próximamente al Festival de Cine Independiente de Buenos Aires, donde se le

rendirá un homenaje y se exhibirán una retrospectiva con 10 de sus filmes, incluyendo *Ése Día* (2003) y *Un Lugar Entre Los Vivos* (2003), sus dos últimos obras. Ninguna de éstas se ha exhibido aún en Chile, aunque hay planes para estrenar *Ése Día* durante el año.

Actualmente el cineasta se encuentra trabajando también en un filme sobre la vida del pintor austriaco Gustav Klimt (1862-1918), que será protagonizado por John Malkovich en el rol del pintor y la actriz alemana Verónica Ferres como una de sus amantes.

Raúl Ruiz filma en Chile película sobre cuentos de Federico Gana [artículo] Rodrigo González

Libros y documentos

AUTORÍA

González, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Raúl Ruiz filma en Chile película sobre cuentos de Federico Gana [artículo] Rodrigo González

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile