



NUEVO LIBRO | Martín Hopenhayn

¿América Latina posmoderna?

por JORGE LARRAÍN
Traducción: María Atria

Estados en presencia de una heterogeneidad que nos hace pensar en América Latina, la región, como un lugar de múltiples y contradictorias presencias. Más que algo "americano" lo que nos "permea", y por eso reconocemos la existencia de una "cultura latinoamericana" como una idea, pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas.

A la manera posmoderna, entonces, con un sentido de la realidad que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas. Pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas.

El libro que se presenta en la introducción a la obra de Hopenhayn, es un libro que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas. Pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas.

Buscando paradojas

Una de las paradojas de la cultura latinoamericana es la existencia de una "cultura latinoamericana" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas. Pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas.

Con perentividad analítica y cuidadosa, Hopenhayn otorga importantes pistas para entender lo que sucede en Latinoamérica. Hurgando entre paradojas y contradicciones, el autor abreva abstracciones intelectuales y problemas concretos con la misma vocación luminosa.

Es curioso que cuando las relaciones no se escapan hoy día a críticas al capitalismo, pero sí muchos críticos a la globalización.

Este libro es una obra que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas. Pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas.

Este libro es una obra que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas. Pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas. Pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas.

del poder y la cultura.

Este libro es una obra que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas. Pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas.

Indicación en la mira

Este libro es una obra que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas. Pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas.

Este libro es una obra que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas. Pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas.

Este libro es una obra que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas. Pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas.

Este libro es una obra que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas. Pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas.

Este libro es una obra que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas. Pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas.

Este libro es una obra que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas. Pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas.

Este libro es una obra que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas. Pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas.

Este libro es una obra que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas. Pero no una realidad, es la existencia de un "americanismo" como una idea que nos permite entender el mundo como un lugar donde se encuentran y se resquebrajan las culturas.



FIGURA 1
Martín Hopenhayn
"América Latina y el mundo"
Buenos Aires, 2005

¿América Latina posmoderna? [artículo] Jorge Larraín

Libros y documentos

AUTORÍA

Larraín, Jorge, 1942-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿América Latina posmoderna? [artículo] Jorge Larraín

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile