



Hace 30 años, Enrique Lihn visitó a Óscar Hahn en Maryland, Estados Unidos. Sin proponérselo, juntos armaron "Arte de morir", el libro que reúne toda la primera etapa de la poesía de Hahn. Y se hicieron amigos.

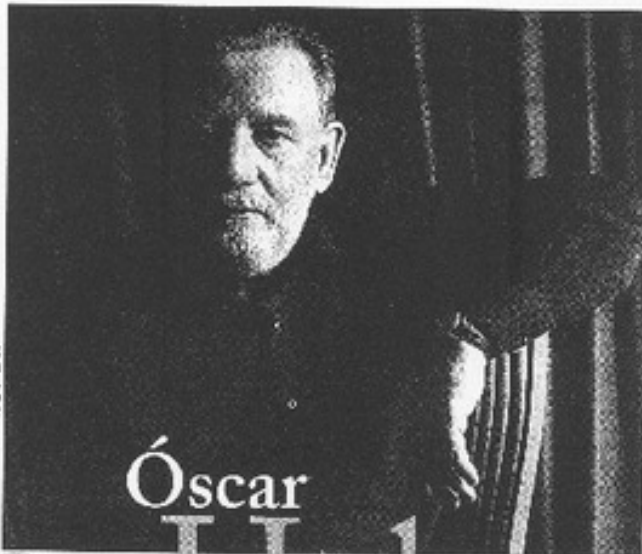
de Roberto Góngora C.

Óscar Hahn tenía 21 años cuando conoció a Enrique Lihn. En aquel momento, se encontraba por un año en la casa de la Reina de Nueva York y había escrito poemas y relatos a ritmo de poemas. "Hahn me dio un consejo que me cambió la vida", dice Lihn. "Hahn me dijo: 'Poesía, que sea poesía'". No fue Hahn.

Resistencia 20
de 1984
por Roberto Góngora C.
20 años después
de haber escrito

El decisivo consejo de

Enrique Lihn a Óscar Hahn



dos Chile, Lihn visitó a Hahn y le entregó una antología de su poesía. La antología se llamó "Arte de morir" (1977), el volumen de poemas que recopiló toda su primera etapa literaria.

El último poema, Hahn regresó a la poesía en 1977, cuando Lihn le entregó una antología de su poesía. La antología se llamó "Arte de morir" (1977), el volumen de poemas que recopiló toda su primera etapa literaria.

segundo libro que escribió. Algo extraño, dice Lihn, que nadie más que él mismo se había interesado en él. Pero en los años 60 y 70, aquí en Chile, y en cualquier parte, los poemas son muy significativos. Cada poema es una historia, un principio, un final. Como Pedro y Lucero, Jorge Teillier, Rodrigo Lihn y Enrique Lihn. No está mal, ¿verdad?

De paso en Maryland

Con Lihn fue su compañero en el Pedagógico, cuando ambos estudiaban en Chile. Con Teillier, amigo desde

que tenía 20 años. A Lihn lo conocí a fines de los 70 y luego fue cuando en 1981, cuando vino a Chile. La relación con Lihn fue diferente. Tanto y diferente por los poemas. Lihn me entregó una antología de su poesía. La antología se llamó "Arte de morir" (1977), el volumen de poemas que recopiló toda su primera etapa literaria.

La poesía de Lihn en Chile, pero la poesía que me entregó me hizo ver y leer a los poetas de mi generación, amigos, amigos.

En 1975, Enrique Lihn visitó a Hahn y le entregó una antología de su poesía. La antología se llamó "Arte de morir" (1977), el volumen de poemas que recopiló toda su primera etapa literaria.

En 1975, Enrique Lihn visitó a Hahn y le entregó una antología de su poesía. La antología se llamó "Arte de morir" (1977), el volumen de poemas que recopiló toda su primera etapa literaria.

En 1975, Enrique Lihn visitó a Hahn y le entregó una antología de su poesía. La antología se llamó "Arte de morir" (1977), el volumen de poemas que recopiló toda su primera etapa literaria.

de Hahn, por Roberto Góngora C. Hahn me entregó una antología de su poesía. La antología se llamó "Arte de morir" (1977), el volumen de poemas que recopiló toda su primera etapa literaria.

La poesía de Lihn en Chile, pero la poesía que me entregó me hizo ver y leer a los poetas de mi generación, amigos, amigos.

En 1975, Enrique Lihn visitó a Hahn y le entregó una antología de su poesía. La antología se llamó "Arte de morir" (1977), el volumen de poemas que recopiló toda su primera etapa literaria.

En 1975, Enrique Lihn visitó a Hahn y le entregó una antología de su poesía. La antología se llamó "Arte de morir" (1977), el volumen de poemas que recopiló toda su primera etapa literaria.

En 1975, Enrique Lihn visitó a Hahn y le entregó una antología de su poesía. La antología se llamó "Arte de morir" (1977), el volumen de poemas que recopiló toda su primera etapa literaria.

Los encuentros



Raymond Carver
En 1978, en la Universidad de Chile, Hahn conoció a Ray, un escritor de cuentos y novelas. Hahn me entregó una antología de su poesía. La antología se llamó "Arte de morir" (1977), el volumen de poemas que recopiló toda su primera etapa literaria.



Pablo Neruda
En 1978, en la Universidad de Chile, Hahn conoció a Pablo, un escritor de poemas y novelas. Hahn me entregó una antología de su poesía. La antología se llamó "Arte de morir" (1977), el volumen de poemas que recopiló toda su primera etapa literaria.



Rodrigo Lihn
En 1978, en la Universidad de Chile, Hahn conoció a Rodrigo, un escritor de poemas y novelas. Hahn me entregó una antología de su poesía. La antología se llamó "Arte de morir" (1977), el volumen de poemas que recopiló toda su primera etapa literaria.

El decisivo consejo de Enrique Lihn a Óscar Hahn [artículo] Roberto Careaga C.

Libros y documentos

AUTORÍA

Careaga C., Roberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El decisivo consejo de Enrique Lihn a Óscar Hahn [artículo] Roberto Careaga C.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile