



Revista de Libros 3.10

(1700) EL MERCURIO  
VIERNES 20 DE AGOSTO DE 2004

INÉDITOS

# El tiempo vuelve

Quando Renzo Pecchenino todavía no se llamaba Lukas, nacieron estos dibujos que ilustran su vida y donde ya aflora su humor juguetón. Los personajes responden a las influencias del cine y lecturas de la época.

HERNÁN POBLETE VARAS

Lukas se quedó para siempre en Valparaíso, con las escaleras sin fin de los cerros y el esplendor nocturno de la bahía. Y una prueba de esa permanencia, que supera el poder estiraminador de los tiempos, es este libro de Emilio Molleda: *Lukas inéditos*. Déjenos que él nos cuente las raíces de esta historia gráfica y verbal: "Estos dibujos, inéditos hasta hoy los realizó Renzo Pecchenino (Lukas) de muy joven, década de los años cincuenta. Son bocetos o vistas rápidas sobre temas diversos. Los personajes, por lo general, pertenecen al entorno más íntimo de Renzo —aún no adoptaba el seudónimo de Lukas— y situaciones y ambientes, a veces radicales, responden a las influencias del cine, de la información diaria y de la lectura de libros y revistas de la época".

Apuntes, bocetos de paso, a veces trazados en las servilletas de papel de un bar portuño o

vinaterino ilustrado por la presencia del futuro Lukas y sus amigos. También de viajes imaginarios o reales, da la misma el arte está en soñar. Unas pocas líneas, una sombra, un detalle realista que da el ambiente, y ahí está la recreación —perfecta, con el toque de humor que —años más tarde— se perpetuara en esa risa como de contrabando en la solemne figura de don Memorio.

Hay toda una vida en estas páginas. Ahí está el puerto en sus intocables facetas mar, callejuelas que circunculan el vaso, temple, que son fragmentos de historias, contrabandos de los bares, tierras místicas visitadas "de un repente", legendarias ciudades europeas, anécdotas convertidas en ágiles trazos, mucho de nostalgia y una enorme dosis de fraternidad.

Pero aquí los dibujos no son todos: aquí también está el humor del futuro Lukas transformado en palabras, como ese pterodáctilo o esas pocas días de más de algún poeta digno de ser imitado. Las figuras solitarias no son truenos para el humor juguetón de Renzo Pecchenino, siempre activo, cazando las fantasías al vuelo.

No están solas estas palabras y estos dibujos inéditos de Lukas: los acompaña el fervor de la amistad, expresado en el testimonio de sus compañeros de andanzas por esos mundos del arte, del humor, de la bohemia fértil, del común amor por la ciudad de maravillas que se encarama al cielo por las quebradas. Y aquí, es justo citar, el primero, al poeta Emilio Molleda, creador de este libro de venturosa res-

este. Y con él, a Sara Vial, Isidro Arteaga, Allan Browne.

Es curioso observar cómo todos recuerdan a Lukas con nostalgia y, a la vez, alegría. Las anécdotas surgen, borbotan, como en esa fiesta que recuerda Sara Vial, en que ella preparó amorosamente una sopa de carabineros que aderezó con aguardiente llegado del sur. "Fue un éxito ensordecedor", que ella no se explicaba hasta que su marido le preguntó por la receta:

"—¿Cuántas copas le echaste?—. Yo le dije seis copas."

"—Yo te entendi seis botellitas...". El éxito es fácil de comprender.

Allan Browne reflexiona: "Los años pasan por dentro de uno como por un túnel. El tiempo no es como el espacio que aparece afuera como un paisaje; el flujo de cronos es interno y nos transforma definitivamente". *Let's quit for now*, agregáramos, como se llevó a Lukas para dejarlo siempre entre nosotros.

Mirar y leer este libro es como volver en el tiempo. No nos extrañemos: Lukas era capaz de eso y mucho más.



**Lukas inéditos**  
Emilio Molleda  
Editorial Allan  
9789561667  
2003, 174 páginas  
Precio de  
cobertura \$12.500.

## El tiempo vuelve [artículo] Hernán Poblete Varas

Libros y documentos

### AUTORÍA

Poblete Varas, Hernán, 1919-2010

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

El tiempo vuelve [artículo] Hernán Poblete Varas

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile