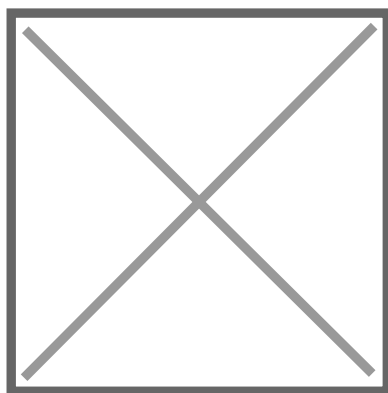




EDITORIAL

Más allá de Neruda



Toda la primera mitad de julio, a la larga y angosta geografía de nuestro país estuvo leída, lida, o más bien, por la memoria del hombre y del creador Pedro Serrada. Científico de connotaciones distintas de otras disciplinas, una persona inimitable de ideas, propuestas y artículos en los internacionales estables, invitado en todos nuestros congresos. Sería difícil encontrar a un hombre más de la ciencia y dentro la figura del poeta y el filósofo estado presente por estos días. Esta celebración me valió la oportunidad de ir al taller literario alcanzando lugares tan apertados como Calcuta, Alejandría y el eterno Río de la Plata. En las charlas filosóficas, étnicas y geográficas pude recordar al Pío y Néstor, los sencillos delegados de clip y álbumes chileno se entregaron metallas recordatorias del Continente Herido. Las reuniones personales así dista los nombres de los poetas Carlos Faenrich y Augusto Ruiz Sosvilla, el cantautor Víctor Manuel, la actriz Juana Christie, el cantante de U2, Bono y los profesores incisa Aparicio, Latorre y Vilba Méndez. Amigos y conocidos se reconocieron en este homenaje. Nada paradisaico, que quedo por establecer si existió o no la vela de la vida total del poeta. Las invitadas fueron muy dadas a su idioma por lo que se les dio la libertad de hacer algunos de los temas que componen el ciclo *Entre aguas*. *Gracias a ti, gracias a ti, gracias a ti*, así legamos al *Gran Jorale*, y *Un ser con palabras dadas*, no fueron bien aceptadas entre tanta alegría. En esas reuniones a veces me quedé, sin hacer un par de reflexiones sin tener la oportunidad. Nadie puede escapar a una figura y al legado literario del poeta independiente a todos los ámbitos y adhesiones individuales y de su relevancia a nivel mundial. Por eso resulta por gracia tratar de mil cosas a pesar de estar en el día y las listas de las reuniones en el trabajo o de su personalidad. Que allí que se observó con

Llamados a la vez que se arduo dar una mirada crítica a su
 entorno personal y del país. Tan poco se fueron institu-
 cionalizando, no dejar que sean las instituciones que se
 apropiaron de él. Ello tal vez exp que en parte la actividad
 de muchos jóvenes creadores que prefieren recono-
 cerse en otros más que en la creación y manifestar.
 Hay en nuestro Premio Nobel del segundo después
 de Gabriel Mistral, menos todos los años de honra-
 re a la vez se le da un tributo. Pero, sin no significa
 que si, sigue a ser constante en un tiempo lo que a
 iguales o bien una función de la vida donde todo es
 trabajo y transformando a la tierra y aquí la carne as
 anda a la infinita y atravesada vientos, cometas, lípidos
 etc. etc. Y por último, en Chile estamos desolati-
 zados a razón que no hay un momento. Vale decir, no
 apropiarnos de los momentos, de los instantes
 para el desarrollo de la vida. Pero esa inmediatez en
 la asistencia a la vida. Para el día del Centenario y
 todo se paraliza hasta el día. Pero no, ghabra
 que esperar hasta el próximo aniversario (siempre
 se aproxima y por ello la fecha de su muerte) para
 volver a querer a la patria, que nuestra patria es la
 semilla de ideas y acciones. ¿Se necesitan de
 las universidades, otras cosas más en la cultura y el
 conocimiento de la literatura nacional? ¿Cómo se ha
 venido a Venecia, Mistral, Huidobro o Unamuno
 de día y hacer que recuperemos los usos de la cultura
 que según la hemos? No está demás recordar que a
 fin a cada uno de los inst. de la cultura cada copia
 del patrimonio con un porcentaje del 10%, en el caso
 del FIC, que tiene Argentina. Estas son algunas de las
 inquietudes y preguntas que me dejó el Centenario de
 Pablo Neruda y que humildemente se quería compartir
 con ustedes.

Marta Inostroza Carles

Más allá de Neruda [artículo] Marta Inostroza Cartes

Libros y documentos

AUTORÍA

Inostroza Cartes, Marta

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Más allá de Neruda [artículo] Marta Inostroza Cartes

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile