



Desde Valparaíso

Poética caminata

Fría fue la mañana del Domingo recién pasado. Propicia para ejercicios al aire libre, para quienes disfrutan de esa forma, o simplemente permanecer en el interior del hogar, sumido en la lectura de los periódicos dominicales. Sin embargo, cientos de porteños y viñamarinos partimos hacia calle Ferrari del Cerro Florida, sede de La Sebastiana, la casa porteña de Pablo Neruda. No queríamos faltar al despliegue del rollo de papel que había paseado previamente por los barrios y las instituciones de la Región. Como lo explicó el Intendente Luis Guestavino en la ceremonia que se efectuó cuando los mil seiscientos setenta y seis metros estuvieron dispuestos desde el Cerro Florida hasta la Plaza Aníbal Pinto, fue en una reunión preparatoria de Homenajes en el Centenario del Natalicio de Pablo Neruda, que un ex alcalde y actual jefe de Gabinete, con experiencia en aquello de los Records Guinness (ya que como alcalde propició la cazuela nogada más grande del mundo), dio su opinión, proponiendo lo que este Domingo fue una realidad.

El rollo de papel de más de un kilómetro y medio de largo fue dispuesto en la calzada, trayendo desde el pasado el recuerdo de la caminata que solía hacer Pablo Neruda cuando su destino era concurrir al Club de la Bota, que sesionaba esporádicamente en un Bar que ya no existe en la cuadra ahora ocupada por Oficinas Públicas, tales como Serenías, Servicio de Impuestos Internos y la propia Intendencia.

En el trayecto, que hicimos con Lucy desde Ferrari, pasando por calle Héctor Calvo en el barrio Bellavista, pudimos leer los aportes hechos por niños y adultos, poetas de profesión y aficionados, que se expresaron de múltiples maneras, desde frases de calidad poética, pasando por estrofas y poemas creados o citados, caligramas, hasta poemas de puño y letra de poetas experimentados de la zona. Los vecinos también participaron, ya sea con material alusivo expuesto en las ventanas o bien, como así sucedió en el número 648 de la calle Héctor Calvo, donde el vecino de esa casa-habitación tuvo la iniciativa de hacer escuchar la voz de Neruda, cansina, que en su peculiar tono, inconfundible, recitaba sus versos.

De todo lo leído en esa caminata, nos permitimos citar al poeta porteño Ennio Molledo que en su poema "1949" habla de aquellos años en que Neruda debió exiliarse: "...Pero un poeta perseguido me pareció un milagro / y decidí acompañarlo en la aventura...". Y también a esa poetisa en ciernes de San Felipe que escribió planograma "Agua, Agua, Agua", y que en una gota nos hace entrega de su ecológico sentimiento. ¿Y por qué no citar a quien, casi al llegar ya al plan, en la oscura que lleva desde Héctor Calvo al nacimiento de calle Verbas Buenas, escribiera "no te afanes en aumentar la riqueza sino en disminuir la codicia"?

La ceremonia final, breve pero emotiva, culminó con un gran aplauso, que se prolongó por varios minutos, como homenaje a ese chileno reconocido en el mundo como un creador de la más sublime sensibilidad, que motiva que en su natalicio se desarrollen más de seiscientos actividades diferentes en sesenta y cinco países.

Almendral

LA PRENSA, Cuzco 13-VII-2004 P. 7

Poética caminata [artículo] Almendral

Libros y documentos

AUTORÍA

Almendral

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poética caminata [artículo] Almendral

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile