





Comienzos de un poeta

Por Marino Muñoz Lagos

Juvencio Valle era un poeta silencioso: "Juvencio Silencio" lo llamaba Pablo Neruda, con quien fue compañero en el Liceo de Hombres de Temuco. También seguía estudios allí el cuentista y novelista Diego Muñoz, oriundo de Victoria, quien dirigió en su tercera edad el suplemento de "La Lira Popular" en el diario comunista "El Siglo". Entre todos formaron una valiosa generación castrense.

Juvencio Valle nació en el pueblecito de Villa Almagra, cercano a Nueva Imperial, en 1900. Su padre era molinero y el niño creció con el ruido de las molodoras y el blanco polvillo de la harina. Su nombre civil era el de Gilberto Cancha Riffe y empezó a escribir versos antes de ir al liceo. Leía incesantemente en esas largas noches del invierno del sur, mientras llovía a cántaros en la espesura.

Su primera tribuna poética fue el periódico "El Ideal" que dirigía en la vecina ciudad de Nueva Imperial un varón amigo de las letras que se llamaba Apolinario Riquelme. El citado periódico sobrevivía con los generosos avisos de arriendos de trilladoras, mercedes de agua, posesiones efectivas, manifestaciones mineras y la publicidad de algunos almacenes de nombres muy curiosos como "El Arado".

En la década de los años veinte, mientras Pablo Neruda triunfaba en Santiago con sus versos de amor, Juvencio Valle manejaba

La prensa Austral, P.T.A. Arica 24 Feb. 2008.1

comienzos de un poeta [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

comienzos de un poeta [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile