



Espectáculos

Patricio Manns:

"Ahora soy un porteño más"

► **Alcalde Cornejo destacó** el valor de la obra de este escritor y cantautor al entregar el máximo premio literario de la ciudad.

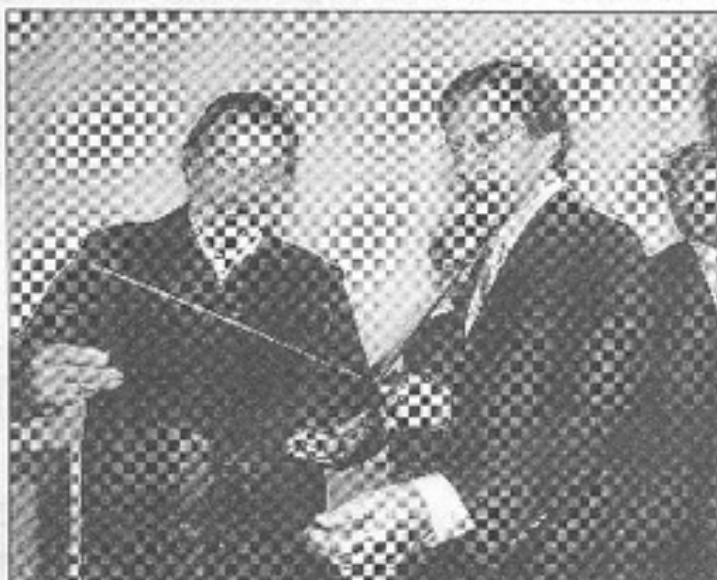
ALEJANDRO NOGUÉ

En la Municipalidad de Valparaíso tuvo lugar ayer la ceremonia de entrega del principal galardón que otorga la ciudad a los escritores, el Premio Municipal de Literatura, que en su última versión recayó en el destacado poeta, novelista, dramaturgo y compositor Patricio Manns.

Y fue precisamente el mismo galardonado, en su discurso de agradecimiento, quien dio luces acerca de esta dualidad que lo caracteriza, ya que si bien mucha gente lo reconoce como cantautor, lo cierto es que cuenta con una amplia bibliografía, donde figuran textos como "Buenas noches los pastores", "La tumba del zambullidor", "Memorial de la noche" y más recientemente "La vida privada de Emilie Dabois", obra que le ha permitido obtener reconocimientos como el Premio Municipal de Literatura de Santiago, del Consejo Nacional de Libro y la Beca Guggenheim de Literatura. "La verdad es que yo primero fui escritor y buscando una forma para financiar mis libros es que comencé a cantar", dijo Manns, dejando en claro cual fue el inicio de su carrera artística.

En esa misma línea uno de los jurados, Juan Cameron (los otros integrantes fueron Sergio Vuskovic y Carlos Moreno), antecedió la premiación con un recorrido por la obra de Manns, destacando su aporte en las áreas que abordó.

Lo mismo hizo el alcalde Aldo Cornejo, quien manifestó que la obra de este autor "forma parte del ser nacional y de nuestra mayor y



RECONOCIENDO SU OBRA. Aldo Cornejo entregó el Premio Municipal de Literatura a Patricio Manns.

mejor literatura. Por lo mismo, este premio significa reconocer a uno de los artistas más notables de nuestro país, quien ha dignificado la condición humana".

TAMBIÉN CON MÚSICA

Pero la dualidad de Manns no pudo estar ausente en esta ceremonia, a la cual asistieron los integrantes del concejo porteño, el senador Nelson Ávila y literatos como finno Molinda, ya que uno los artistas que ha acompañado la carrera musical del compositor de "Arriba en la cordillera", Jorge Coulon (Juli Illamari), tomó la palabra para alabar este premio que calificó de "valiente" y da cuenta "de la pluralidad étnica, cultural y

política que tiene Valparaíso". Coulon luego fue acompañado por una guitarra para interpretar un tema del cantautor.

Por su parte, Patricio Manns agradeció este galardón recordando su historia con Valparaíso, que se inició en 1963 con un pasco por la bohemia porteña que tuvo a Francisco Coloane como guía, momento desde el cual dio inicio a una relación que se ha manifestado de manera explícita en sus creaciones, mientras que en otras oportunidades "Valparaíso ha aparecido como un fantasma".

"Ahora soy un porteño más, ya que para mí este premio significa la entrega definitiva de la carta de ciudadanía de Valparaíso", sentenció Manns.

"Ahora soy un porteño más" [artículo] Alejandro Nogué

AUTORÍA

Nogué, Alejandro

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Ahora soy un porteño más" [artículo] Alejandro Nogué

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile