

libros Por Luis Rillo

Norberto Bobbio: un hombre fiero y justo

Agustín Squella.
Fondo de Cultura Económica.
colección Breviarios.
Santiago, 2005.
274 páginas.

La filial chilena de la editorial Fondo de Cultura Económica ha tenido la deferencia de hacernos llegar uno de los clásicos del mundo del derecho. Se trata del ensayo que el connotado doctor en Derecho y académico portero Agustín Squella dedica al pensamiento del intelectual italiano Norberto Bobbio (Turín, 1909), fallecido en enero del año pasado.

El liberalismo europeo es considerado uno de los pilares fundamentales del siglo XX en el ámbito de la filosofía del derecho y su ideario político ha tenido una notable influencia en el contexto de las democracias europeas y, como lo demuestra el texto que comentamos, cuenta también en nuestras latitudes con seguidores que ven en su legado las directrices necesarias para comprender de qué modo los grupos humanos pueden convivir dentro de las reglas del juego democrático.

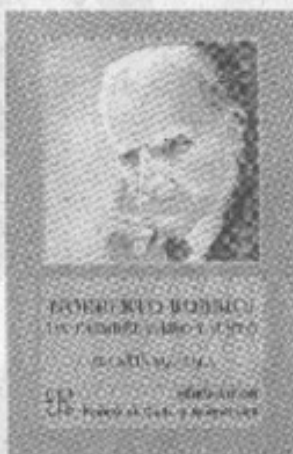
Bobbio dedicó prácticamente toda su vida a pensar la sociedad y el derecho, plasmado, según señalan algunos estudiosos de su obra, en los más de diez mil libros que publicó. El autor de este ensayo-homenaje centra su análisis en algunos aspectos de su pensamiento político, en sus postulados en torno a la filosofía del derecho (en la que ocupa un lugar central la defensa de los derechos humanos) y finaliza con un capítulo dedicado a la disyuntiva entre creer o no creer en Dios y el sentido de esas alternativas en el ámbito de una vida finita.

El interés de este libro, que trasciende el área específica de los estudios del derecho, es que plantea de manera clara y sistemática las virtudes y limitaciones de ese sistema frágil e imperfecto que es la democracia (la que se revisa también desde una perspectiva histórica y

detalla las seis promesas incumplidas de este sistema), apoya la acervante guerra, no muestra a un libre libertario ni igualdad, términos siempre presentes en los discursos prefectorales, y pone énfasis en la necesidad de buscar formas pacíficas de solución de los conflictos cuando no existe una opción unánime, porque, como escribió Bobbio, "siempre es mejor contar las voces que contarlas".

Definido políticamente como un liberal-socialista (en pocas palabras, partidario de las libertades garantizadas por la democracia y de la necesidad de que, dentro de ese contexto, sea posible la igualdad económica, social y cultural), resulta interesante la casi paradójica actitud del pensador italiano, en la que convivían un impulso utópico que buscaba construir una sociedad más justa, por un lado, y una confesada falta de esperanza, por otro, pues como hombre (y no ese concepto estaba fuera de su ámbito). Ha dicho en otro lugar: "En cuanto laico vivo en un mundo en el que es desconocida la dimensión de la experiencia". Las virtudes del laico son otras: el rigor crítico, la duda sistemática, la moderación, el no desviarse, la tolerancia y el respeto de las ideas ajenas". Además, como se sugiere en el texto, hay un límite de inevitabilidad posmoderna cuando se enfrenta el deseo de una realidad social más justa con un mundo que parece cambiar en sentido contrario.

Agustín Squella aporta con esta obra una intervención oportuna y necesaria en el casi ausente diálogo acerca de cómo podemos mejorar nuestro sistema democrático, ese juego en el que se supone que todos debemos participar, pero muy pocos saben cómo.



Norberto Bobbio: un hombre fiero y justo [artículo] Luis Rizzo

Libros y documentos

AUTORÍA

Rizzo, Luis, 1965-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Norberto Bobbio: un hombre fiero y justo [artículo] Luis Rizzo

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile