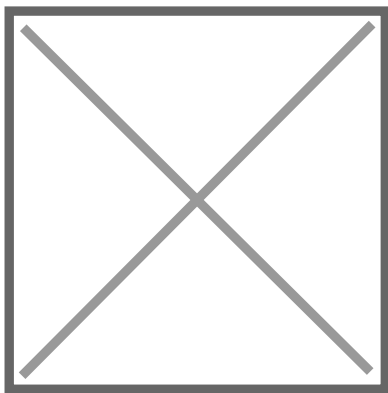




Skármeta: «Emigración pondrá en jaque estructuras internacionales»

«Cercos Digitales La emigración se ha convertido en una gran obsesión para el escritor chileno Antonio Skármeta, que en 2005 culminará una trilogía sobre ello y que lo considera un producto de grandes cambios en el mundo.

«Visto a través de una actualización literaria, Percepciones», dijo el autor chileno durante una entrevista otorgada en su visita a la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL).

«El tema de la emigración, delas "Génesis" del siglo XXI, es un tema que ha estado en el aire desde la caída del muro de Berlín, pero ahora es un tema que va a haber y que va a

«Jaquear» (poner en jaque) las estructuras internacionales», declaró.

Tras la publicación de La boda del poeta y La chica del trombón, novelas atravesadas por las inquietudes de los emigrantes, el escritor chileno (Aristogastía, 1940) ha ambientado en Nueva York el fin de ese ciclo por ser esa ciudad un paradigma de la modernidad.

«Al estar escribiendo estas obras siento que estoy haciendo algo muy importante de nuevo: de emigrantes y de inmigrantes y de ciudadanos, que reconstruye un terreno y que permanece fiel al drama de cientos de miles de personas», explicó Skármeta.

El Premio Planeta 2003

por El brío de la Victoria recuerda que por razones personales y familiares el flujo de inmigrantes y emigrantes ha sido una constante preocupación en su vida.

Cree que es un fenómeno continuo en la historia del hombre pero cambiando en sus circunstancias y en el sentido de sus intenciones. «Nos va a ubicar dentro de un repertorio de temas y circunstancias de otro tipo» en los próximos años.

Skármeta considera que cualquier exilio o emigración supone a la intimidad de la vida y tiene un gran potencial para transformar la persona.

«Yo soy un hijo de inmigrantes europeos, vi desarrollarse y crecer a mis abuelos en Chi-



El escritor Antonio Skármeta.

le, en formar una familia. Los Chile vivió momentos conflictivos. Y yo como nieto de esa familia me fui. Fui emigrante», explica el escritor.

«En un representante de ese pueblo como emigrante fuera de Chile. He visto, escuchado, leído, como ciertos de miles de personas que pertenecen a un lugar se desplazan a otro por distintos motivos, a veces.

Desaparecieron sus ape-

nas de familias pero anticipa que sus protagonistas serán emigrantes latinoamericanos y que transcurrirá en Nueva York.

La elección de la ciudad estadounidense no es gratuita. «Es una vez con ciertas implicaciones de emigrantes que tipificaron Nueva York como la ciudad emblemática de la modernidad», indica el escritor.

En un momento de trabajos inacabados, Skármeta señala que los miembros del 11 de septiembre de 2001 ofrecen algo que vive con lo que sucede en la novela pero aclarando que, por principio, «las anécdotas reales no pertenecen a la esfera de la literatura».

«Es una ciudad que mantiene su carácter pero que, a través de todo lo que ha sucedido, ha acumulado otras estructuras y nuevas violencias dramáticas. Es un terreno muy rico para que mis emigrantes desarrollen el epílogo de sus vidas», agregó el escritor. Como se trabajó el escritor sobre una década de trabajo y una novela su-
epica de un día en la que una de sus novelas más importantes con grandes acontecimientos históricos.

La base de este proyecto literario ha sido una investigación en Chile y el desarrollo de estos emigrantes, sus sueños, sus ambiciones en estos países de América Latina, y la permanencia de los sueños, tal vez en una nueva emigración hacia otros países reales y sueños literarios.

«Mis héroes protagónicos son gente que cuando se hiede para galopando reciben el polvo del camino y se tienen que limpiar la cara con agua muy fría...».

«Mis personajes no tienen un carácter heroico sino que se practican los héroes. En la vida a través de un relato ficcional subyace yo su calidad de antihéroes.

«Lo que les pasa a todos estos personajes es lo que nos está pasando a nosotros, a todos los que estamos viviendo en este mundo. Los golpes a sus países y no pueden resistir ese desafío. A las sociedades se les fuerza de dentro a una resistencia, a una

Skármeta: "Emigración pondrá en jaque estructuras internacionales" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Skármeta: "Emigración pondrá en jaque estructuras internacionales" [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile