



Concurso internacional:

Poeta chileno gana en Costa Rica

Juan Cameron triunfó con "Treinta poemas para leer antes del próximo jueves".

Por catregar poesía contemporánea "que da cuenta de ciertos exilios personalísimos, pero comunes a todos. Ciertas migraciones y ramificaciones por el mundo actual, y también por la propia experiencia poética que describe los paisajes de la nueva vida", el libro "Treinta poemas para leer antes del próximo jueves", del chileno Juan Cameron (Valparaíso, 1947), ganó el Premio Internacional de Poesía Ciudad de Alajuela 2004, Costa Rica, dotado con cinco mil dólares. La obra también fue descrita como "un libro de poesía humanizada".

Guapinol Adjunto

Doscientos setenta libros de todos los países de habla hispana y de otros que sorprendieron, como Israel, Canadá, Suiza, Francia, Brasil, Italia, Martinica, Angola, Filipinas, Estados Unidos, Polonia, Japón y Mozambique, postularon al galardón. Por ello, las expectativas más optimistas de la organización se desbordaron y las previsiones de la Comisión de Prefectura debieron variarse. Esta es la primera vez que Centroamérica cuenta con un premio literario internacional.

A la ceremonia de premiación asistieron autoridades de gobierno, educas y universitarias.

Integraron el jurado Gustavo



CALARDONADO ESCRITOR. — Juan Cameron ha obtenido más de 15 reconocimientos entre 1972 y 2004.

Adolfo Becerra (Chile), Fernando Durán Ayarcegui (Costa Rica) y Radhamés Reyes (República Dominicana). Cameron presentó su obra bajo el seudónimo Guapinol Adjunto, y se destacó también por construir "un universo distinto que intenta estar más cerca de la sangre y de la vida (en lenguaje de García Lorca), que de la experiencia formal de la escritura". El libro sostiene el edificio de "lo creado y la territorialidad imaginada por las palabras. Sin embargo, creemos que la literatura no solo es la construcción ló-

gica de una experiencia lingüística, sino también una aproximación a la sentencia de Ieremías: Todo humano me importa (nada humano nos es ajeno)".

Juan Cameron nació en Valparaíso el 28 de enero de 1947. Sus publicaciones (más de 15) se iniciaron en 1971, con "Las manos calientes". En 2000 publicó "Jugar con la palabra" (antología entre 1971 y 2000), y su último libro es "Canción" (2002). Entre los premios que ha obtenido están el "Gabriela Mistral", de la Municipalidad de Santiago (1982); "Car-

los Pezura Villiz" (Valparaíso 1984), Revista de libros de El Mercurio (1996); Jorge Teillier, de la Municipalidad de Lautaro (1998), y del Consejo Nacional del Libro y la Lectura (1999).

José María Zurita, director ejecutivo del concurso, habla desde Costa Rica: "Cuando este proyecto comenzó, en enero, dije ante el Consejo Municipal de Alajuela que lo juzgaría exitoso si recibíamos 100 libros. Con 270, nuestra sorpresa y satisfacción han sido mayúsculas".

—¿Dónde residió el éxito?

—Sin duda, en la difusión. Aprovechamos esa gran herramienta que es Internet y pusimos las bases en páginas web de todo el mundo".

—¿Cómo se enfrentaron a tantos participantes?

—La Comisión de Prefectura convino los 270 libros iniciales en cinco finalistas, entre los cuales el Jurado Internacional eligió la obra ganadora sin conocer nombres ni nacionalidades".

—¿Leyó el libro de Cameron?

—Dos veces, en fase de prefectura y como secretario del jurado, con voz y sin voto. Es un gesto que recoge lo mejor del camino del poeta. Cameron demuestra que los libros escuchan y miran, es un testimonio de lo recorrido. Sin duda, extraordinario. Deja la vara muy alta para 2005".

El Mercurio, ST60-28-AIC-2004 P. C12

Poeta chileno gana en Costa Rica [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta chileno gana en Costa Rica [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile