



La Estrella del Loa

Miércoles 10 de diciembre de 2004

ESPECTACULO - CULTURA

La obra "Botitas negras" ganadora del concurso regional del Fondart 2004

La Huella Teatro presenta su primer estreno

Pieza será montada el 10 de diciembre en galpón de la Universidad de la República

Si la primera obra de teatro, titulada "Botitas negras", estrenará La Huella Teatro el próximo 10 de diciembre en el galpón de la Universidad de la República en Antofagasta.

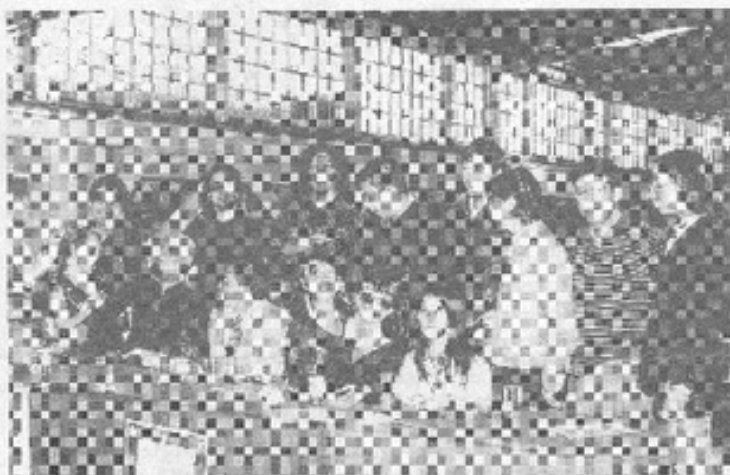
La reciente compañía antofagastina, dirigida por la joven actriz y directora Alejandra Rojas, llevará a escena una novedosa propuesta teatral basada en un hecho policial ocurrido en Calama en 1969.

Según explicó Rojas, la obra se basa en la historia de Irene del Carmen Herra Soto, una prostituta conocida como "Botitas negras", quien fue brutalmente asesinada en un hecho que estremeció a la sociedad calameña de la época.

ESTRENO

"Botitas negras", cuya dramaturgia se basa en el trabajo de investigación de la actriz y directora y del guionista Luis Llanusa, se estrenará el viernes 10, a las 21 horas, en el mencionado lugar. Las funciones abiertas al público serán presentadas el sábado 11 y el domingo 12, para luego iniciar una itinerancia por las principales ciudades de la Segunda Región.

Con este montaje La Huella Teatro, según Rojas, va al rescate del valioso patrimonio histórico que existe tras la historia de "Botitas negras", más allá de la imaginación popular. Así con investigaciones y creaciones propias el grupo quiere entregar "una mirada libre, otra realidad, la que tiene una dimensión distinta y que pocos logran ver o captar".



El elenco de la obra "Botitas negras" ganadora del Fondart 2004 está integrado por jóvenes actores de la zona que apuestan a la escuela visual, al teatro de plástico.

Para ello, la puesta en escena de la obra tiene mucha plástica, video y coreografía, con el propósito de romper con los moldes tradicionales para que el espectador, desde la butaca y con una profunda mirada transversal, sea arte y parte de la historia "Botitas negras".

"Con La Huella Teatro y particularmente con nuestra primera obra queremos develar realidades y verdades de la justicia, de la memoria y del colectivo humano, que a pesar de la globalización, sigue allí, tan cerca de nosotros. No nos damos cuenta porque tal vez es demasiado sutil para percibirlo", precisó la joven actriz y directora.

El elenco de esta propuesta está conformado por Lorena Fernández, Marcos Murga, Franco Góic, Francisca Aguirre, Loreto Nogales,

Lanny Cifuentes, Víctor Olivares, Francisco Hernández, Rodrigo Florescano, Katherine Malebrán, Esteban Pinto y Robert Escobar.

El diseño de vestuario

está a cargo de Joe

Whitworth y las

luces y esceno-

grafía son

dirigidos por

Isabel Correa,

quien tras que

la y fotografía

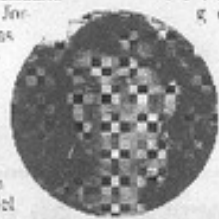
está a cargo de

Dagnara Wiskiel

y las coreogra-

fías de Alex Za-

rruceta.



Alejandra Rojas, directora de la obra.

La Huella Teatro presenta su primer estreno [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Huella Teatro presenta su primer estreno [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile