





# En la Casa de la Cultura de Ñuñoa: José Luis Rosasco lanza sus "Obras Selectas"

El libro incluye sus cinco novelas más representativas, entre ellas, "Donde estás, Constanza" y "Francisca, yo te amo".

**PAULINA GABRIELLE**

En vez de gastar su mesada para ir al cine, como lo hacían sus compañeros de curso, José Luis Rosasco compraba libros de aventura y jugaba a interpretar los personajes que allí aparecían. Pero al poco tiempo no pudo resistir pasar al otro lado: escribir sus propios cuentos y publicarlos en la revista literaria de su colegio, el Saint George.

Desde entonces no para de escribir. Hoy, a sus 69 años, se ha convertido en uno de los escritores chilenos más leídos por los jóvenes y en un referente obligado en los programas de literatura escolar, con libros como "Donde estás, Constanza" y "Francisca, yo te amo". Sin embargo, estas no son las únicas novelas juveniles de Rosasco. Hay más. Por ello, la Editorial Andrés Bello seleccionó las más representativas y elaboró un texto que permitiera una relectura conjunta del universo del autor.

El objetivo se materializó en "Obras Selectas", libro que se presentará hoy al público, a las 19:00 horas, en la Casa de la Cultura de Ñuñoa (Jacaraví 4050).

La edición cuenta con un prólogo de Pedro Pérez y está integrada por las novelas "Donde estás, Constanza..." (1980),

"Tiempo de crecer" (1982), "El Metro oculto" (1984), "Francisca,

son jóvenes que viven las turbulencias típicas de la adolescencia —conflictos con los padres, amores buitres, complicadas relaciones con los amigos— y se desarrollan en espacios claramente definidos, como el hogar, el barrio, el colegio o el balneario.

"Las historias son autónomas, pero se unen en el humor y la banalidad de los trámites. Los autores son los que nos marcan y esos los lugares donde nos formamos y vivimos las situaciones que nos hacen cambiar para siempre", cuenta el autor.

## Pura intensidad

Rosasco, poco a poco empezó a querer cautivar del mundo juvenil, "pero en trato de un cráutero feliz", aclara.

Lo seduje el tumulto adolecente, pero, más que eso, se le sumió de sumergir en este universo arrancado por el impetu acorralador con el que se viven las relaciones afectivas.

"Cuando te enamoras a esa edad no hay control: te hambreas, dirás tantas teres, te sudan las manos, te desconcentras. Esa espontaneidad en el sentir después se pierde. Creces y pierdes controlar las emociones, pierdes tu voz, pierdes un poco. Al final, lo ac-



# **José Luis Rosasco lanza sus "Obras selectas" [artículo]**

**Paulina Cabanillas F.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Cabanillas, Paulina

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

José Luis Rosasco lanza sus "Obras selectas" [artículo] Paulina Cabanillas F. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)