



Novela de Francisco Coloane:

En 2005 Walter Salles tendrá listo el guión de "El camino de la ballena"

El director brasileño no pudo asistir a la presentación oficial esta noche de su película "Diarios de motocicleta".

REDAKCIÓN
Luz del Sur

VIÑA DEL MAR.— El hecho de que Walter Salles no pudiera venir al Festival de Cine de Viña del Mar fue como una picada de abeja: repentina, dolorosa e inevitable. Si, porque aunque el director brasileño tenía de ganas por encontrarse con la V Región, escociano de su película "Diarios de motocicleta", no pudo llegar. Los actores de su nueva película, la norteamericana "Dark Water" (Jennifer Connelly, John C. Reilly y Tim Roth, entre otros), sólo podían filmar escenas adicionales hoy, mañana y el miércoles.

"La geografía humana de Valparaíso, las personas, los rostros, hacen las mejores etapas de la película", cuenta emocionado al teléfono desde Canadá, donde está filmando. "Tenía muchas ge-

nas de ir y agradecer a todos los actores y asistentes de dirección que nos acompañaron", agrega. Por eso, si bien Salles no pudo estar físicamente en el oculto, se dio el tiempo para una conversación telefónica con los medios.

El quedó tan fascinado con Chile que ahora se prepara a rodar otro proyecto ligado al país.

DEBUT

► "DIARIOS de motocicleta" se estrenó en Chile el jueves 21 de octubre.

la adaptación, el cine de la novela de Francisco Coloane "El camino de la ballena". Salles dice: "La obra de Coloane me encantó y nuestro encuentro fue inolvidable. Tuve el placer de conocerlo a él y a Chiloé. Le presenté el proyecto a Robert Redford y hace cuatro años que estamos trabajando en el guión". Sin embargo, él ya fijó un plazo para terminar el guión: 2005. "Primero que aún faltan de diez a 11 meses de trabajo antes de ver el libro en una película", afirma.

Mientras el cineasta planea es-



LA PANDILLA.— El equipo de "Diarios..." en Temuco junto al verdadero Alberto Granado (segundo a la izquierda), que ayer llegó a Viña del Mar.

ta nueva alianza con Chile, hay sucederá algo muy especial en Viña del Mar en honor de la mañana debió llegar Gael García Bernal, el protagonista de "Diarios de motocicleta" y depositario de todos los días de expectativas. ¿Que opina Salles del actor me-

gada en las críticas de Europa, Brasil y Estados Unidos. Y pienso que es por una razón: las actuaciones que son de una calidad que trasciende en mucho el promedio. Hay una escena donde Guevara (García) y Granados (Rodrigo de la Serna) se encuentran con una pareja de mineros y hay un diálogo con uno de ellos que ocurre en una noche de mucho frío y el actor que participa es un electricista que vive en San Pedro de Atacama llamado Brandon. Cada toma que hacíamos con él, era mejor que la anterior. Al final, cuando partimos de Chile estábamos tan impresionados que cada vez que filmábamos en Perú o en las otras locaciones decíamos: "Que salga tan bueno como a Brandon".

En lo inmediato, Salles quiere volver pronto a Brasil. "No me interesa quedarme en el sistema de Hollywood. Yo fui muy bien tratado y tuvimos todo lo que pedíamos. Pero a mí me interesa más la improvisación, la capacidad de hacer cine más intuitivamente y que esté determinado por lo que sentimos en el momento. Me agrada más el tipo de producción que sea menos rígida, menos organizada", remata.

El Mercurio, STC, A1-X-2004 P. C, 18

En 2005 Walter Salles tendrá listo el guión de "El camino de la ballena" [artículo] Natalia Núñez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Núñez, Natalia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En 2005 Walter Salles tendrá listo el guión de "El camino de la ballena" [artículo] Natalia Núñez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile