



Cultura

El Magallanes, domingo 29 de agosto de 2004 / 35

En casa de Neruda, Nicanor Parra celebra 90 años

• El poeta y Premio Nobel “prestó” su casa de Isla Negra para celebrar al creador de la “Antipoesía”.

Pablo Neruda, que este año ha festajado su gran su primer centenario, ha prestado su casa para que comience este fin de semana la celebración de los 90 años de Nicanor Parra, el creador de la “Antipoesía”.

La fiesta será en la Casa Museo de Isla Negra, en el lateral central de Chile, donde descansan los restos de Neruda, Premio Nobel de Literatura en 1971.

El homenaje será en su lugar que Parra, el creador irreverente, suele observar con principios desde su refugio en la localidad de Las Cruces, algunos kilómetros más al sur de Isla Negra.

El autor de “Meditaciones del Cristo de Rigul” y “Hojas de Parra”, entre

muchas otras obras, acostumbra también a girar sus presentaciones en 180 grados para observar, en un pedestal cerro de Cartagena, a otros tantos kilómetros más al sur, la tumba de Vicente Huidobro, anotada personalmente por los vicatos rarrinos.

La invitación de Neruda, materializada a través de la Fundación que lleva su nombre, marca la reconciliación definitiva de dos grandes creadores chilenos que, aunque nunca fueron enemigos declarados, durante mucho tiempo mantuvieron cierta distancia no exento de sarcasmos.

Cuando en los años ‘50 Nicanor Parra saboreó el éxito que Neruda ya disfrutaba, tras la publi-

cación de “Poemas y Antipoemas”, le preguntaron si aspiraba a ser el mejor poeta de Chile.

“No, me conformo con ser el mejor poeta de Isla Negra”, respondió el beerrino no mayor de Violeta Parra, la inmenal folclorista chilena, en una clara alusión a Neruda, instalado ya en la que fue su casa más apropiada.

“Prefiero ser un poeta de La Reina que de la Isla”, comentó en otra ocasión Nicanor Parra, cuyo cumpleaños, que se cumple exactamente el próximo 5 de septiembre, se celebra bajo el lema “A 90 Parra y año”.

En La Reina, donde Parra vivió muchos años, está también “Michoncel”, la

casa que Neruda compartió con Delia del Carril, “La Hormigueta”, a la que abandonó tras su amorosa puellidumbre de Matilde Urrutia y que, en los años ‘10 fue el centro de la bohemia literaria chilena, con fiestas que duraban días.

En esas reuniones no era extraño toparse con Rafael Alberti, David Alfaro Siqueiros u otras figuras de la intelectualidad hispanoamericana, y también con Nicanor Parra, que se alojó, tal vez debido por la tradición de Neruda a Delia o por al guano comerciales despectivos del ostrinión sobre sus vervece.

Parra, en todo caso, hace ya años que admitió su desazón por no haberse recon-



Nicanor Parra tuvo una historia de amistad y enemistad con Pablo Neruda.

ellado completamente con Neruda y dijo secarse en cueda con éste.

Así no es extraño que Neruda, sibarita y estravaginario ostrinión, fallecido

en 1973, haya invitado a Parra a su casa y seguramente las campañas de Isla Negra redoblarán, como antaño, para anunciar que llegaron invitados.

En Casa de Neruda, Nicanor Parra celebra 90 años [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En Casa de Neruda, Nicanor Parra celebra 90 años [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile